

مجلة جامعة بابل

Journal of University of Babylon



العلوم الإنسانية

المجلد /٢٦، العدد /٤/ ٢٠١٨



ISSN: 1992-0652

E.ISSN: 2312-8135

رقم الصفحة	عنوان البحث
قانون	
٣٩ - ١	موقف الدساتير العراقية من الحقوق المدنية والسياسية - فاطمة الزهراء البتول عبد الواحد خميس السامرائي
٥٣ - ٤٠	دور الأعوان المؤهلين في الحد من المخالفات العمرانية في التشريع الجزائري - حسون محمد علي
دراسات قرآنية	
٦٨ - ٥٤	وصية الإمام عليّ (عليه السلام) لمن يستعمله على الصدقات (دراسة تحليلية) - محمد ظاهر عفتان العارضي
لغة وأدب	
٨٢ - ٦٩	الحمل على أحسن القبيحين في الدرس النحوي - غانم هاني كزار الناصري
١٠٦ - ٨٣	خلق المعنى في حكاية شق الصدر على ضوء نظرية الأفضية الذهنية - فاطمة تختي & حسين مرعشي
١٢١ - ١٠٧	American Offensive Funny Riddles: A Critical Metaphor Analysis -Ahmed Sahib Jabir Mubarak
١٣٠ - ١٢٢	Minor Characters in William Shakespeare's Twelfth Night and A Midsummer Night's Dream -Zahraa Adnan Baqer
١٥٢ - ١٣١	The Use of Verbal Affixes by Iraqi EFL University Learners : Errors Analysis Sabeeha Hamza Dehham & Amjad Jabbar Majeed
اجتماعيات	
١٧٥ - ١٥٣	علي قلي خان (سردار اسعد البخيتاري) دوره العسكري والسياسي في ايران حتى ١٩١٧م - احمد هادي سلمان المجتومي
١٩٧ - ١٧٦	التجاوزات على الأراضي الوقفية في لواء الديوانية: مقبرة شعبان بك أنموذجاً ١٩٦٨-١٨٦١ - عاصم حاكم عباس الجبوري & حنان صاحب عبد
٢٢٤ - ١٩٨	قراءة تاريخية للمضمون الإقتصادي في معاهدات الصلح الساسانية البيزنطية ٢٢٤ - ٦٥١م - علي هادي حمزة الحيدري
٢٦٦ - ٢٢٥	دور الكنيسة المارونية في إعلان دولة لبنان الكبير ١٩١٨ - ١٩٢٠ - كريم عباس حسون الجبوري
فنون	
٢٨٨ - ٢٦٧	هيئة المنحوتات الحيوانية في النحت العراقي القديم - سامر حسام علي الشلاه

فنون	
٣١٣ - ٢٨٩	إستلهام النص التراثي في المسرح - بلقيس علي شرين الدوسكي
٣٣٨ - ٣١٤	التحليل السيميائي لنص من المسرح الشعري - خزل الماجدي أنموذجاً - وصال عباس عبدالحسين
٣٥٧ - ٣٣٩	الإتكار وتمثلاته في النص المسرحي مسرحية (سبع ثوانٍ في الرب نثق) إنموذجاً - زيد ثامر عبد الكاظم & اطياف سعد مظلوم
٣٨٥ - ٣٥٨	التلقي وأثره في تطوير الكفاءة التصميمية للإضاءة المسرحية لدى طلبة حميد عبد الله علوان & نوره محمد غازي
٤٠٣ - ٣٨٦	المشاكلة والأختلاف في النتاج الفكري وانعكاسه على التصوير الاسلامي -علي اسماعيل سبيتي & صفا لطفي عبد الامير
٤٢٦ - ٤٠٤	الميتامورفوزس وتمثلاته في التيارات المسرحية -جلاء عطية جرد & محمد عبد الرضا ابو خضير
تربوي	
٤٤٩ - ٤٢٧	مظاهر العنف لدى الشخصية العراقية الأسباب والمعالجات دراسة تحليلية - أحمد جاسم مطرود & نعيم حسين كزار
متفرقة	
٤٦٢- ٤٥٠	الفاعل في ضوء الشاهد القرآني (دراسة في أحواله و أحكامه) - هناء عيدان مهدي
٤٨٤ - ٤٦٣	صور التوقيّع التقليدي والإلكتروني وآليتهما - ياسين كاظم حسن المولى & طه كاظم حسن المولى
٤٩٢ - ٤٨٥	Informativity in Translation - Qasim Obayes Doaim Al-Azzawi
٥٠٢ - ٤٩٣	Antonymous Adjectives Markedly Used - Qasim Obayes Al-Azzawi & Salih Mahdi Addai
٥٢٢ - ٥٠٣	جماليات المكان في رسوم رينيه ماغريتي - أزهار كاظم كريم
٥٣٤ - ٥٢٣	اتجاه معلمات المدارس الابتدائية نحو دمج التكنولوجيا في التعليم في مركز محافظة بابل -جنان محمد عبد & سجي عبد مسرهد
٥٦٠ - ٥٣٥	دلالة حذف العائد في الاسم الموصول - عبد الكريم حسين السعداوي
561-582	قواعد التخاطب اللساني في تفسير التبيان للطوسي (ت ٤٦٠هـ) (متضمنات القول أنموذجاً) - علي محمد نور محيد عباس & حيدر غضبان محسن الجبوري
583-598	موازنة بين تفسيري القاسمي لمحمد جمال الدين القاسمي (ت/١٩١٤م) والتفسير الكاشف لمحمد جواد مغنية (ت/١٩٧٩م) في آيات الأحكام - عامر عمران الخفاجي & محمد مجباس حوان
٦٢٧-٥٩٩	عالمية الخطاب العالمي محمد طالب مدلول الحسيني & احسان جودة كاظم البيرماني
٦٥٤ - ٦٢٨	المرأة ودورها في التنمية الاجتماعية دراسة اجتماعية ميدانية لموظفات جامعة بابل -عمار سليم عبد & نعيم حسين كزار
٦٧٣ - ٦٥٥	تطوير محتوى كتب الفيزياء للمرحلة الثانوية في العراق في ضوء متطلبات المدخل المستقبلي - عباس جواد عبد الكاظم الركابي
٧٠٠ - ٦٧٤	المشكلات التي تواجه طلبة قسم العلوم بكلية التربية الاساسية بجامعة بابل المطبقين اثناء مدة التطبيق من وجهة نظرهم - عباس حسين مغير & نسرین حمزة عباس & عدي صبري عبد الرزاق

$$\Psi - \Psi$$

$$\Psi - \Psi$$