

Building Self-Consistency Measure for Students of the University of Babylon

Beidaa Kadhim Elaywee Kadhim Murshid Therib

Department of Art Education, College of Fine Arts, University of Babylon

kadhimaltharib@gamil.com

Abstract:

That everyone's target is very normal man, a man psychologically sound personal coordinated and perfect, and his character is distinct from the others in a position to predict and control the response as well as the full use of his capabilities, and compatible with the environment a positive consensus. It concludes that the self-consistency of the consistency of the actions of a person and his dealings with other people in the roles of a period of time, and for this, the self-consistency can be determined on the basis of continuity of any long-term contact over time. Hence the problem of current research identified the need for an objective measure of self-consistency among university students, Which Current search is addressing and processing.

Search goal: building self-consistency scale for the students of the University of Babylon

The research community and specimens: It includes the students of three college they are; fourth and first-grade students at the Faculty of Fine Arts, the fourth grade students in the College of Pharmacy, and fourth-grade students at the Faculty of Law/ University of Babylon. Total research community in these colleges for the year stood at (2015- 2016) (957) students, of which 456 males and 501 females. Due to the researcher to build scale of self- consistency, it has required the withdrawal of three samples from the original research community: the reconnaissance sample reached (64) students pulled intentionally, and sample of building a measure amounted to (394) pulled in a random stratified way 50% of the original community, to withdraw the basic research sample, the researcher used the percentage way of the remaining the fourth stage male of The Faculty of Fine Arts as the percentage of males (0.53) The percentage of female fourth Faculty of Fine Arts was (0.47), and the total (224) male and female students.

Research Tool: The researcher built an objective tool to measure a variable (self-consistency) according to the following steps:

1. Defining the concept of (self-consistency) procedural definition and analyzing its content into four areas: the relationship with others, and uniqueness, work, and gaining knowledge. And drafting (67) items distributed among them.

2. Sincerity tool: the researcher used two methods for the sincerity, they are:

A - making sense method: Through content analysis or substance which resulted in the deletion of (11) paragraph of the measure after presenting it to the arbitrators, bringing the number of paragraphs (56) items plus four paragraphs to detect objectivity the scale became a paragraph consists of (60) items and after the researcher has checked the sincerity of scale logically, she has put a the Quintet estimation scale of in front of each paragraph and planned a correction key accordingly. Then she has applied it to build a sample to extract the pilot sincerity.

B. Pilot method: extracted in three ways:

First - Peripheral comparison method between the upper and lower sets.

Second - internal consistency method.

Third - factor analysis method.

3. The stability of the tool: stability of the tool has been achieved in two ways:

A method (Cronbach's alpha): the stability of the scale amounted to (0888).

(B) Midterm Fragmination method: the value of the stability of half-scale (744) since this value represents the stability of half scale, so the researcher used the equation (Spearman - Brown) to edit and extract the full value of scale and get a degree of firmness reached (0853), which confirms that the scale has a high degree of constancy and reliable.

Statistical methods: The researcher used the social statistical Pouch (spss) for data processing were used, the Pouc was used in the following topics:

1. Percentage: used by a researcher to unload arbitrators responses, used in the interpretation of the accepted factors and to withdraw the basic sample.

2. Mean: Use in substantive response extraction, strength discriminatory clauses. As well as to find Means for computational research samples.
3. Standard Deviation:
4. The standard error:
5. Test (T-Test) independent and equal number of samples. To measure the moral significance of the scale paragraphs, which is used to compare Means when samples are big and equal.
6. Person Correlation coefficient)): To calculate the internal consistency (ratified paragraphs of scale) and to find the relationship between each paragraph of the scale with the total score of the scale, as well as a way to extract the fortitude fragmentation midterm.
7. (Sperman Brown Formula): used to modify the scale and extract the value of the stability of the entire measure, since after measuring the correlation coefficient between the two halves of self-consistency for estimating half of the test, has been modified the mentioned equation.
8. Cronbach's alpha formula: to calculate the tool stability.
9. Test (F) to calculate the harmony between the two halves of the scale.
10. Used in the factorial analysis procedures.

These procedures have resulted in a measure consists of four areas include (45) items and (4) items were added to detect the objectivity, the researcher used the scale of the Quintet estimation in front of each paragraph and prepared correction key accordingly.

Key words: Building, scale, consistency, self

بناء مقياس إتساق الذات لطلبة جامعة بابل

بيداء كاظم عليوي الطائي كاظم مرشد ذرب

قسم التربية الفنية - كلية الفنون الجميلة - جامعة بابل

الخلاصة:

ان غاية الجميع هو الانسان السوي، الانسان السليم نفسياً ذو الشخصية المتسقة والمتكاملة، والمتميزة عن غيرها القادرة على التوقع والسيطرة على الاستجابة كذلك الاستغلال الكامل لقابلياته والمتوافق مع البيئة توافقاً إيجابياً. إذ ان اتساق الذات يستنتج من اتساق افعال الشخص وتعامله مع الأشخاص الآخرين في ادوار متوقعة على مدة من الزمن، ولهذا فان اتساق الذات يمكن تحديده على اساس استمرارية الاحتكاك طويل الامد اي على مدى من الزمن. ومن هنا تحددت مشكلة البحث الحالي بالحاجة إلى مقياس موضوعي لقياس إتساق الذات لدى طلبة الجامعة، وهو ما يتصدى البحث الحالي لمعالجته .

هدف البحث: بناء مقياس إتساق الذات لطلبة جامعة بابل

مجتمع البحث وعيناته: شمل مجتمع البحث الحالي طلبة الكليات الثلاث (الفنون الجميلة المرحلة الاولى والرابعة، والمرحلة الرابعة في كليتي الصيدلة، والقانون) جامعة بابل، وبلغ مجموع مجتمع البحث لسنة (٢٠١٥ - ٢٠١٦) (٩٥٧) طالباً وطالبة، بواقع (٤٥٦) ذكور، و(٥٠١) إناث. ونظراً لقيام الباحثة ببناء مقياس (اتساق الذات)، فقد تطلب هذا سحب عينتان من مجتمع البحث الأصلي وهي: العينة الإستطلاعية وبلغت (٦٤) طالباً وطالبة سحبت بطريقة قصدية، وعينة بناء مقياس وبلغت (٣٩٤) وسحبت بالطريقة العشوائية الطبقية بنسبة ٥٠% من المجتمع الأصل .

أداة البحث:

قامت الباحثة ببناء أداة موضوعية لقياس متغير (إتساق الذات) على وفق الخطوات الآتية:

١- تعريف مفهوم (إتساق الذات) تعريفاً إجرائياً وتحليل محتواه إلى اربع مجالات هي: العلاقة بالآخرين، والتفرد، والعمل، وكسب المعرفة . وصياغة (٦٧) فقرة موزعة عليها .

٢- صدق الأداة : أستخدمت الباحثة أسلوبين للصدق هما :

أ- الأسلوب المنطقي : من خلال تحليل المحتوى أو المضمون الذي أسفر عن حذف (١١) فقرة من فقرات المقياس بعد عرضه على المحكمين وبذلك اصبح عدد الفقرات (٥٦) فقرة مضافاً إليها أربع فقرات لكشف الموضوعية أصبح المقياس يتكون من (٦٠) فقرة وبعد أن تحققت الباحثة من صدق المقياس منطقياً قامت بوضع ميزان تقدير خماسي وضع أمام كل فقرة واعدت مفتاح تصحيح على وفق ذلك . ثم قامت بتطبيقه على عينة البناء لاستخراج صدقه التجريبي .

ب- الأسلوب التجريبي : تم استخراج بثلاث طرق هي :

أولاً - طريقة المقارنة الطرفية بين المجموعتين العليا والدنيا .

- ثانياً - طريقة الاتساق الداخلي .
 ثالثاً - طريقة التحليل العاملي .
- ٣- ثبات الأداة : قد تحقق ثبات الأداة بطريقتين هما :
- أ- طريقة (ألفا كرونباخ Cronbachs Alpha) : إذ بلغت قيمة ثبات المقياس (٠,٨٨٨) .
- ب- طريقة التجزئة النصفية: إذ بلغت قيمة ثبات نصف المقياس (٧٤٤) وبما ان هذه القيمة تمثل ثبات نصف المقياس لذا استخدمت الباحثة معادلة (سبيرمان - براون Spaarman-Brown) للتعديل واستخراج قيمة المقياس كاملاً والحصول على درجة ثبات بلغت (٠,٨٥٣) مما يؤكد تمتع المقياس بدرجة ثبات عالية وموثوق بها.
- الوسائل الإحصائية :**
- استخدمت الباحثة الحقيبة الإحصائية الاجتماعية (spss) لمعالجة البيانات وتم استخدام الحقيبة في المواضيع الآتية:
- ١- النسبة المئوية : أستخدمتها الباحثة في تفرغ استجابات المحكمين، واستخدمت في تفسير العوامل المقبولة، ولسحب العينة الأساسية .
 - ٢- الوسط الحسابي: استخدم في استخراج موضوعية الاستجابة، والقوة التمييزية للفقرات. كذلك لإيجاد الأوساط الحسابية لعينات البحث.
 - ٣- الإنحراف المعياري :
 - ٤- الخطأ المعياري :
 - ٥- إختبار (T-Test) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد . لقياس الدلالة المعنوية لفقرات المقياس، وهو يستخدم للمقارنة بين وسطين حسابيين عندما تكون العينتان كبيرتان ومتساويتان .
 - ٦- معامل ارتباط بيرسون (Person Correlation coefficient): لحساب الاتساق الداخلي (صدق فقرات المقياس) ولإيجاد العلاقة بين كل فقرة من فقرات المقياس مع الدرجة الكلية للمقياس، وكذلك لاستخراج الثبات بطريقة التجزئة النصفية.
 - ٧- معادلة سبيرمان- براون (Sperman Brown Formula): استخدمت لتعديل المقياس واستخراج قيمة ثبات المقياس كامل، إذ بعد أن حسب معامل الارتباط بين نصفي مقياس إتساق الذات لتقدير نصف الاختبار تم تعديله بالمعادلة المذكورة .
 - ٨- معادلة ألفا كرونباخ (Alpha Cronbach) : لحساب ثبات الاداة .
 - ٩- اختبار (F) لحساب التجانس بين نصفي المقياس .
 - ١٠- كما أستخدمت في اجراءات التحليل العاملي .
- وقد أسفرت هذه الاجراءات عن مقياس يتكون من أربع مجالات تشتمل على (٤٥) فقرة أضيف إليها (٤) فقرات لكشف الموضوعية ، واستخدمت الباحثة ميزان التقدير الخماسي أمام كل فقرة وأعدت مفتاح تصحيح وفقاً لذلك .
- الكلمات المفتاحية:** بناء ، مقياس، اتساق، الذات

الفصل الأول

الأطار المنهجي للبحث

مشكلة البحث وأهميته والحاجة اليه :

لا يخفى أننا نعيش في عالم متغير بأنماطه وأحداثه ونشاطاته العلمية والثقافية والتربوية كافة، الأمر الذي يتطلب شخصية مرنة تتكيف تكيفاً إيجابياً. وليس إلا التربية وسيلة لبناء هذه الشخصية.

إلا ان التربية تعجز عن تحقيق هذا الهدف مالم تتوفر لديها أدوات موضوعية للكشف عن جوانب الشخصية المتنوعة كخطوة ضرورية لا بد منها في عملية تقويمها وبنائها بناءً سليماً عبر سلسلة من البرامج والعمليات التعليمية. إذ ان كل عملية تربوية ناجحة تتطلب الكشف عن الواقع وتحديد البرامج اللازمة لتقويمه وقياس مدى فاعلية تلك البرامج في تحقيق الاهداف المرجوة منها. ومن هنا يظهر جلياً أهمية القياس والتقويم

في المجال التربوي والنفسي لذا يسعى المتخصصون إلى تلبية هذه الحاجة الملحة بالعمل على بناء المقاييس النفسية المتنوعة على وفق أسس وشروط علمية صارمة.

وهنا لا بد من الإشارة إلى إن (اتساق الذات) من المكونات الرئيسية لمفهوم الذات. الذي يعد حجر الزاوية في الشخصية بحكم وظيفته الأساسية في السعي لتكاملها واتساقها، ليكون الفرد متكيفاً مع بيئته، ولديه هوية تميزه عن الآخرين. (الظاهر، ٢٠٠٤، ص٧) إذ يشير الاتساق إلى العملية التي تتكامل فيها عناصر الشخصية بحيث يقل وجود التعارض بين دوافع وخواص الفرد وبين قيمه. إذ تطلق لفظة الاتساق للدلالة على حالة تتضافر فيها العناصر المتنوعة لشخصية الفرد من أجل تحقيق الانسجام النفسي. كما يؤدي اتساق الذات إلى التآزر بين جميع حوافز الشخصية وقدرتها الشعورية واللاشعورية. بغية الوصول إلى هدف واحد أو أهداف متناسقة. (بني يونس، ٢٠٠٤، ص٤٨٥-٥١٨).

فالإتساق يعني توافقاً وتناسقاً وتكاملاً بين الاحتياجات الشخصية والسلوك المتجه نحو هدف في تفاعله مع المحيط. (ملحم، ٢٠٠١، ص٢٨).

كما إن الاتساق يعني وجود منظومة رئيسية في بناء الشخصية وهذه المنظومة تتكون من مجموعة منظومات فرعية، وهذه بدورها تتكون من منظومات أصغر وهكذا. فالإتساق في هذه الحالة يعني أن تعمل جميع هذه العناصر من المنظومات الرئيسية والفرعية والصغرى في تناغم وانسجام وتناسق، ويتضمن اتساق الذات تكاملاً لأربعة منظومات هي:-

١- المنظومة البيولوجية (الفسولوجية).

٢- المنظومة العقلية- المعرفية.

٣- المنظومة الانفعالية.

٤- المنظومة الاجتماعية. (الداهري، ٢٠٠٨، ص٢٣٨).

ويتسم الشخص متسق الذات بتوجيه حياته على خطط بناءة واتباع أسلوب حياة رشيدة تتفق مع أهدافه وقيمه والتغلب على الضغوط عن طريق المواجهة المباشرة للمشكلات. (الختاتنة، وأخران، ٢٠١١، ص٢٥١)، ومن هنا تحددت مشكلة البحث الحالي بالحاجة إلى مقياس موضوعي لقياس إتساق الذات لدى طلبة الجامعة، وهو ما يتصدى البحث الحالي لمعالجته.

وتبرز أهمية البحث الحالي في تسليطه الضوء على إتساق الذات لدى طلبة الجامعة لتحقيق التكامل في شخصية المتعلم وتوفير السبل ليعيش حياة سعيدة يرتفع معها مستواه (الوجداني، والمعرفي، والمهاري).

أما الحاجة إلى البحث الحالي تكمن في إمكانية الاستفادة منه من قبل كليات التربية للعلوم الإنسانية والمربين والباحثين والمختصين في التربية بشكل عام، لأنه يفتح أفاقاً جديدة في تسليطه الضوء على (إتساق الذات)، ونحن بحاجة ماسة اليوم أكثر من أي وقت آخر إلى أفراد مجتهدين وذوي نشاط وفاعلية، أفراد أدكياء ومبدعين يتسمون باتساق الذات.

هدف البحث : يهدف البحث الحالي إلى:

بناء مقياس إتساق الذات لطلبة جامعة بابل .

حدود البحث: يتحدد البحث الحالي بما يأتي:

- ١- الحدود الزمانية : العام الدراسي (٢٠١٥-٢٠١٦).
- ٢- الحدود المكانية : يتحدد البحث بطلبة كلية الفنون الجميلة، كلية الصيدلة، كلية القانون / جامعة بابل.
- ٣- حدود الموضوع : بناء مقياس اتساق الذات لدى طلبة جامعة بابل .

تحديد المصطلحات وتعريفها :-

المقياس:

١- **المقياس Scale:**

- عرّف " English & English 1948 " المقياس بأنه مجموعة من المثيرات المقننة لقياس عينة ممثلة من السلوك وهذه المثيرات تكون غالباً على شكل أسئلة . (خليل، ٢٠٠٢، ص٨).

- عرف Wolman ١٩٧٣ بأنه مجموعة مقننة من الأسئلة بغية الوصول إلى تقدير كمي لسمة أو مظهر من مظاهر السلوك لدى فرد أو مجموعة من الأفراد (العكام، ٢٠١٣، ص١٠).

- عرفه (عودة، ١٩٩٨) بأنه أداة يتم إعدادها على وفق طريق منظم من عدة خطوات تتضمن مجموعة من الإجراءات التي تخضع لشروط وقواعد لغرض تحديد درجة امتلاك الفرد للسمة من خلال استجابته على عينة المثيرات التي تمثل السمة المراد قياسها (عودة، ١٩٨٨، ص٥٢).

- وعرفه (علام، ٢٠٠٠) بأنه أداة قياس مقننة أو أسلوب يصمم للحصول على قياس موضوعي لعينة السلوك بهدف موازنة أداة الفرد بمعيار أو مستوى أداء محدد (علام ٢٠٠٠، ص٢٨).

وتجد الباحثة من خلال ماتقدم من تعريفات ان المقياس هو اداة مقننة مكونة من مجموعة مثيرات على شكل أسئلة موجهة إلى فرد أو مجموعة أفراد تهدف إلى التقدير الموضوعي لما يمتلكه من سمة محددة او أحد مظاهر السلوك .

وعليه يمكن تعريف المقياس الحالي تعريفاً إجرائياً بأنه: ما ستسفر عنه عمليات تحليل المحتوى والعمليات الإحصائية المرتبطة بها من مثيرات على شكل فقرات موزعة على المجالات الرئيسية للسمة المراد قياسها كمياً بدرجات تعبر عما يمتلكه أفراد العينة من هذه السمة.

٢ - **أتساق الذات Self-Consistency :**

الاتساق:

لغة: ورد معنى (أتساق) في (معجم المعاني الجامع)، (أتسق) فعل، أتسق يتسق، أتساقا، فهو متسق. ويقال: أتسقت أموره، أي انتظمت، استوت. الموقع الإلكتروني: (www.almaany.com).

اصطلاحاً: وردت كلمة (أتساق) في (المعجم الفلسفي) بمعنى أتساق الفكرة في ذاتها بحيث يكون مدلولها لا تناقض فيه ولا تكلف. والاتساق (عدم التناقض) هو مقياس الصواب والخطأ في العلوم الصورية (المنطق والرياضة). أما العلوم الطبيعية فإن مقياس الصواب والخطأ فيها هو تطابق النتائج مع الواقع. (مذكور، ١٩٨٣، ص٢).

الذات:

لغة: الذات بمعنى النفس، أو هي ناحية من نواحي الشخصية قادرة على المعرفة الاستنتاجية، وكل ما يقوم به بنفسه، فذات الشيء نفسه عينه. (مسعود، ١٩٦٤، ص٦٩٠).

اصطلاحاً: (الذات) عند (كارل روجرز) وعي الفرد الموجود ونشاطه، أو هي مجموعة من الخبرات التي تنسب جميعها إلى شيء واحد هو "أنا". (أحمد، ٢٠٠٣، ص٥٥٤).

أما (الذات) عند (زهران) فهي الوعي بكينونة الفرد، وتتمو الذات وتتفصل تدريجياً عن المجال الإدراكي وتتكون بنية الذات كنتيجة للتفاعل مع البيئة ... وتسعى للتوافق والثبات، وتتمو نتيجة للنضج والتعلم. (زهران، ٢٠٠٠، ص٣٦٧).

وجاء في المعجم الفلسفي لـ (صليبا) الذات النفس والشخص، يقال ذات الشيء نفسه وعينه، والذات أعم من الشخص، لأن الذات يطلق على الجسم وغيره، والشخص لا يطلق إلا على الجسم. (صليبا، ١٩٨٢، ص٥٧٩).

أتساق الذات: تم تعريف هذا المصطلح تعريفات متعددة منها:

- تعريف اريكسون (Erikson, 1943): هي العملية التي تتحكم في الطريقة التي يرى فيها الفرد كل حياته حيث تكون مساعي الفرد قد اكتملت أو قريبة من الاكتمال. (شلتر، ١٩٨٣: ص٢٢٢).
- تعريف لكي (lecky, 1945): " هي حالة الانسجام أو التوازن بين مكونات الشخص (العقلية، الانفعالية، الجسدية) وبين ما يحمله من أفكار مسبقة عن ذاته بحيث يحقق له الحفاظ على الذات وعلى تكوين نظام موحد لحمايته". (العبيدي، ٢٠٠٥: ص١٦).
- تعريف بني يونس (٢٠٠٤): هو التآزر بين جميع حوافز الشخصية وقدرتها الشعورية واللاشعورية إذ تعمل سوية بغية الوصول إلى هدف واحد أو أهداف متناسقة. (بني يونس، ٢٠٠٤، ص٥١٨).

- تعريف رزق (١٩٨٧): "هي العملية التي تتكامل بها عناصر الشخصية بحيث يتمتع وجود التضارب بين الدوافع والبواعث الرئيسية لدى الفرد وبين القيم. فيسود الاتساق بين الطرفين ويقوم بتدعيم الآخر وتكميله". (رزق، ١٩٨٧، ص ١١).

وترى الباحثة من خلال التعريفات السابقة ان بعضها يرى ان اتساق الذات: هو حالة من الانسجام والتوازن بين مكونات الشخصية كتعريف كل من (لكي) و(وبني يونس) وبعضها الآخر ينظر إلى اتساق الذات على أنه العملية التي تتكامل بها مكونات الشخصية كتعريف كل من (إريكسون) و(رزق). وبهذا عرفت الباحثة اتساق الذات اجرائياً :

- اتساق الذات إجرائياً: هو توازن المكونات العقلية، والوجدانية، والنفس حركية (المهارية) بداخل الفرد بما يحقق إنسجام السلوك وإستقراره وثباته النسبي برغم تغير الظروف. والذي يمكن ملاحظته وقياسه في المجالات الآتية :

١- مجال (العلاقة بالآخرين Relationship with other): هو ما يشعر به الفرد عن نفسه في تفاعله مع الآخرين .

٢- مجال (التفرد Exclusivity): هو تميز الفرد واستقلاله عن الآخرين متمثلاً بثقته بنفسه واعتماده عليها في مواجهة المشكلات وابتكار الحلول المناسبة لها.

٣- مجال (العمل The job): هو موقف الفرد مما ينبغي أن يبذل من جهد ومثابرة في إنجاز المهمات بدقة وأمانة وإتقان .

٤- مجال (كسب المعرفة Gain knowledge): هو موقف الفرد من العلم والخبرات الجديدة وما ينبغي من سعي للحصول على كل ما هو جديد من المعلومات.

الفصل الثاني

الاطار النظري ودراسات سابقة

- مفهوم اتساق الذات:

اتساق الذات هو أحد المتغيرات المهمة التي شغلت حيزاً مهماً في ميدان الدراسات النفسية، ذلك أن السلوك يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالذات ويستوجب اتفاق ذلك السلوك مع مفهوم الذات، وكذلك مع المعايير الاجتماعية ليحدث توافقاً متكاملاً للفرد، وكون السلوك هو استجابة الفرد لموقف معين في وقت معين بأسلوباً ما (الشابندر، ١٩٦٧، ص ٣٦)، فإذا تعارض هذا السلوك مع الذات أو مع العادات والتقاليد والقيم التي أكتسبها الفرد من العائلة والمدرسة والمجتمع ينعدم التوافق مما يؤدي إلى ظهور أعراض الانحرافات السلوكية والأمراض النفسية (كمال، ١٩٨٣، ص ٦٥)، فاتساق الذات يمثل النموذج الانساني كونه يمثل انفراديته المميزة وحقيقته التجريبية الادراكية وكذلك يركز على ان الانسان ينظم جميع سلوكياته في اسلوب حياته الذي يمثل استقراره الخاص في الاستيعاب والشعور والتفكير والتصرف والتعليم مما يميزه عن جميع الاشخاص

الآخرين وكذلك بأنه متماسك ضمناً بافتراضاته وادراكاته والمعرفة الخاصة به وبالعالمه الخاص، وبهذا يمثل اتساق الذات موقفاً مهماً للذات الإدراكية أو الظواهرية في توجيه الفرد نحو تكوينه الخاص كما انه هيكل لنظام الشخصية. ومن الجدير بالذكر أن اتساق الذات لا يعد من الصفات الوراثية كما أنه ليس من المميزات البيولوجية بل أنه مثل الصفات التعليمية حيث يمثل محاولات الشخص لتطوير الفردية والمكافحة من اجل البقاء والتي تؤيد هويته بشكل منظم موحد ودائم ومفيد. (العبيدي، ٢٠٠٥، ص٥٨).

ولأن غاية الجميع هو الإنسان السوي، الإنسان السليم نفسياً، فالشخصية السوية المتكاملة تحسن التكيف مع نفسها، ومع أفراد عائلتها وأفراد المجتمع، وهي تتفاعل في اتزان اعتدال واثقة بنفسها، مؤكدة لذاتها من غير تطرف... وقوة احتمالها للشدائد كبيرة، وإنتاجها متواصل بحدود طاقتها، بعيدة عن التوتر والقلق، وانفعالها ثابت وخاضع للعقل. ولا يتسنى هذا التكامل للشخصية إلا بالتربية الشاقة. تلك التربية التي تجعل من الشخصية (وحدة) تهيم على (كثرة) متنوعة. (عويضة، ١٩٩٦، ص١٠٢). فاتساق الذات يستنتج من اتساق أفعال الشخص وتعامله مع الأشخاص الآخرين في أدوار متوقعة على مدة من الزمن، ولهذا يمكن تحديده على أساس استمرارية الاحتكاك طويل الأمد، أي على مدى من الزمن. (العبيدي، ٢٠٠٩، ص١٠).

ويرى كل من (سينج وكومبس Snygg and Combs) أن الذات الكاملة أو المتسقة تتطلب من الفرد تطوير درجة عالية من الاتساق ضمن ذاته الظواهرية ويجب على الذات المنظمة أن تكون متسقة مع نفسها وسيكون من الصعب استيعاب الشخصية المستقرة والمتكاملة وتتصف بعدم الاتساق، كما أن درجة الاتساق الداخلي في النفس الظواهرية ستسيطر على درجة الكمال التي قد يكون شخصاً معيناً قادراً على الحصول عليها. إذن من الضروري أن الفرد الذي يبحث عن الكمال أن يبحث عن اتساق الذات. ولا يعتمد الإنسان الكامل فقط على العالم الخارجي إذ تتكون حياة الشخص السوي من الأفعال التي تؤدي بصورة تامة الى تكامل مصادره المادية والفكرية والعاطفية بالطريقة التي تنتج بها هذه الأفعال اتساقاً أكبر مع الذات، ويبدل الشخص الكامل للنموذج الانساني كل جهوده نحو الاتساق والتكامل ويوحد طاقاته وانجازاته نحو إتمام الأداء الكامل للأعمال الى الدرجة التي تتعرض بها أية محاولة لتقسيمه الى أجزاء أو انعدامهم الوجود للمقاومة كظلم شخصي. (الجعيفري، ٢٠١٥، ص٢٨)، كما شكل كل من (كاركوف، وبيرنسون Carkhuff. Berenson) نتيجة أبحاث قاما بها صفات خاصة بالكمال والعمل الأكثر إتماماً للشخص الذي يزيد من وعيه للتوجيه الذاتي:

- ١- الاتساق المتكامل للشخص هو اتساق عبر المواقف.
- ٢- يمثل كل من الأبداع والصراحة طريقة لحياة الشخص الكامل.
- ٣- يدرك الشخص متسق الذات أن الحياة فارغة بدون العمل.
- ٤- يدرك أن كل مايفعله يستحق القيام به بشكل كامل وجيد.
- ٥- يقوم بعمله على مستوى عالٍ من الطاقة .
- ٦- يدرك أن القليل من الأشخاص هم عدد كافٍ لكي يعطوه الدافع للاستمرار.
- ٧- يدرك بأن الكثير من الناس يقولون (نعم) بسبب خوفهم من التورط بقول (لا) وأن أكثر الناس يقولون (لا) بسبب خوفهم من التورط بقول (نعم).
- ٨- الشخص الكامل يعي أن العيش في حياة ذات تعليم مستمر وعملية إعادة تعليم يجب أن يضيء الجسور خلفه بشكل دوري.

٩- يدرك الشخص المتكامل بانه الرائد لنفسه وهو يمضي في طريقه، ويدرك بأنه يجب ان يكون دائماً كذلك.

١٠- لا يخاف العيش بشكل مجهد.

١١- مستعد لمواجهة الأزمات.

١٢- الشخص الكامل واع بان حياة بعض الناس ليست سوى لعبة رخيصة.

١٣- على الرغم من ان طريق العيش للشخص الكامل في حياته يبدو بالنسبة للآخرين مشكلة خطيرة، لكنه يكون متسق مع حقيقة كون هذه المخاطرة تشمل على العيش بحياة بدون خطر.

١٤- الشخص الكامل واع تماماً بأن أية علاقة إنسانية مهمة خاضعة لعملية التعميق أو الإفساد. (العبيدي، ٢٠٠٥، ص ٦٠-٦١).

كما ويعتقد بعض علماء النفس انه ليس القصد من اتساق جوانب الشخصية وتكاملها، اتساق جميع سماتها وتكاملها، إنما الهدف منه تنسيق هذه السمات وتكاملها من اجل أن يسلك الشخص سلوكاً ناجحاً مع الاقتصاد في المجهود. فالاتساق يفيد معنى الاتزان والتوافق. وهذا يعني أن الشخص المتسق والمتكامل الشخصية هو الذي يدرك تماماً النواحي المختلفة للمواقف التي تواجهه ثم يربط بين تلك النواحي وما لديه من خبرة سابقة تصلح لتكييف الاستجابة تكييفاً ملائماً. وهو الذي يراعي جوانب الموقف بحيث تحدد تلك الجوانب مجتمعة طبيعة الاستجابة. أما الشخص غير المتسق لذاته فيستجيب بطريقة جزئية ناقصة اندفاعية لعجزه عن تحقيق التوازن بين دوافعه وتجاريه السابقة وبين مقتضيات الموقف الراهن. (كرماش، ٢٠٠٩، ص ١٥).

النظريات التي تناولت مفهوم اتساق الذات :

١- نظرية (برسكوت لكي) (Prescott Lecky):^(*)

أعطى مفهوم اتساق الذات دوراً مركزياً في نظرية (برسكوت لكي) في الشخصية (١٩٤٥) حيث ركزت هذه النظرية على ان الهدف الأساسي الذي يكافح كل شخص لأجله هو الحصول على تنظيم موحد لحماية الذات وقد ذهب (لكي Lecky) إلى حد القول بأن: "الحفاظ على إدراك الفرد لذاته سليماً هو الدافع الأول في كل السلوك" إذ يقوم الشخص بتحويل التجارب بحيث تتسجم مع فكرته المسبقة عن ذاته، إذ ينظر (لكي Lecky) إلى الشخصية على أنها وحدة بنائية مفردة غير قابلة للتقسيم وأن الفرد يمتلك مجموعة من الأفكار يستعملها بهدف جعل خبراته قابلة للفهم. ولدى هذا الفرد انطباع بان مجموعة أفكاره هذه منطقية

^(*)(برسكوت لكي Prescott Lecky) : هو عالم نفس وكاتب امريكي يتمتع بشخصية الدارس الحدسي، حفزته مهنته كمعلم في الجيش لتعليم الجنود الاميين في الحرب العالمية الاولى لدراسة الادب بصورة مكثفة وان يكون على تماس في مجال علم النفس وبعودته لحياته المدنية بعد الجيش تولى عن وظيفة جيدة وهي كمراسل صحفي ليضمن دراسة الماجستير في الآداب قسم علم النفس في جامعة كولمبيا في عام ١٩٢٢ وعين كأستاذ في نفس الجامعة عام ١٩٢٤ الذي استمر فيه لمدة ١٠ سنوات . في هذه الفترة حاضر كمرشد لتنمية الشخصية ثم اعطى محاضرات في علم النفس في قسم الارشاد قبل وفاته عام ١٩٤١ . اهتمامه بعلم النفس جعله يقوم بدراسة موسعة لتحليلات فرويد النفسية . (Lecky, 1945, p12-13)

ومتسقة مع الذات. وأن نظام أفكاره يحدد سلوك الفرد واتجاهاته ومعاييره وقيمة وأن كل أفكاره ومشاعره وأفعاله تكون متسقة مع نظام أفكاره ولكي يحافظ الفرد على أمنه، فإنه يبحث عن المواقف التي تؤيد ما يحمله من أفكار ويتجنب تلك المواقف التي لا تكون متسقة مع أفكاره. ويعتقد (لكي) بأن المبدأ الوحيد الذي يقود السلوك هو المحافظة على وحدة وتكامل تنظيم الفرد لأفكاره ولشخصيته (العبيدي، ٢٠٠٩، ص ٦٢-٦٣).

ويعتقد (لكي) ان مفتاح السلوك يكمن في مركز الشخصية الذي هو مفهوم الانسان عن نفسه ويرى ان الذات تمثل نواة الشخصية . فالذات الكاملة او المتسقة تتطلب من الفرد تطوير درجة عالية من الاتساق ضمن ذاته ويجب على الذات المنظمة ان تكون متسقة مع نفسها ... كما ان درجة الاتساق الداخلي في النفس الظاهرية ستسيطر على درجة الكمال التي قد يكون شخصاً معيناً قادراً على الحصول عليها . اذن من الضروري ان الفرد الذي يبحث عن الكمال يبحث عن اتساق الذات، ويرى (لكي) أيضاً أن ما يدفعنا إلى تأكيد مفهومنا عن ذاتنا هو دافع باتجاه اتساق الذات. (العنكي، ٢٠٠٩، ص ٣٧-٣٨)، ففكرة الفرد عن نفسه وعن العالم المحيط به تتحدد في نظام متسق موحد مع القيم والمفاهيم التي تحدد شخصية الفرد، التي هي نتاج للخبرات التي مر بها . لذلك فان الحاجة الاساسية لدى الفرد هي المحافظة على وحدة مفاهيم الذات واتساق قيمها، وقد اسهمت فكرة (لكي) القائلة : ان اتساق الذات هو القوة الرئيسية المحركة في سلوك الانسان بشكل اساسي، في تقديم المشورة في مقابلات العلاج النفسي وفي عمليات تغيير سلوك الافراد. (كرماش، ٢٠٠٧، ص ٢٢) وفيما يخص السلوك واستقراره (فلكي) يقصد بالاستقرار هو الاستقرار بالأهداف والنتائج. (Lecky.1945.p79).

٢- نظرية (جوردن ألپورت Gordon Allport ١٨٩٧-١٩٦٧) (*):

أما (ألپورت Allport) فقد اطلق على " الأنا " أو وظيفة النفس أسم الوظيفة الملائمة للنفس، (لابين، وجرين، ١٩٨١، ص ٩) ويفضل البورت استعمال مصطلح الذات الممتدة على مصطلح مفهوم الذات. (البورت، ١٩٦٣، ص ٨٢)، واعتبار الذات بالإضافة إلى التفكير والمعرفة ملائمة للشخصية تكسب الشخص الاستقرار والثبات بالنسبة لتقييمه للأمور والمقاصد والاتجاهات. حيث يرى أن مصطلح الأنا والنفس يجب أن يستخدم على اعتبار انهما صفات وصفية لكي تدل على الوظائف المناسبة للشخصية. (لابين، وجرين، ١٩٨١، ص ١٠)

كما أنه يصف الشخصية من خلال الوحدات الطبيعية المكونة لها والتي تشكل البناء الأساس الموجه لسلوك الفرد ويطلق عليها تسمية (السمات) (**). فمن خلالها يتم تحليل السلوك وتفسيره. فالسمة هي الوحدة

(*) (جوردن ألپورت Gordon Allport ١٨٩٧-١٩٦٧): ولد جوردن ألپورت في مدينة مونتيزوما (انديانا) عام ١٨٩٧، وكان الأصغر لأربعة أخوة . كان أبوه طبيباً، أتصف البورت بخجله، ولعله بالدراسة، فحياته المبكرة كانت هادئة جداً . حصل على شهادة الدكتوراه في علم النفس في عام ١٩٢٢ من جامعة هارفارد، وكان لإسهامات ألپورت في مجال الشخصية وسماتها أثر كبير في حث الكثير من الباحثين وعلماء النفس في القيام بأجراء الابحاث والدراسات في الشخصية باستعمال السمة لوصف الشخصية، واستعمال التحليل العاملي (Factor Anaiyisis) للوصول إلى الأبعاد الأساسية للشخصية . توفي في كامبردج ماسوشوستسفي ١٩٦٧ . (الدفاعي، والخالدي، ٢٠١٣، ص ١٨٤).

(**) (السمات) : هي صفات نستخدمها لوصف شخصية فرد معين، والتي يندرج تحتها صفات من قبيل : منطلق، ودود، متحفظ، عدائي، كريم .. إلخ . وتعد هذه المصطلحات أوصافاً موجزة نقيدها في مواقف عديدة، لتكوين انطباعات اولية عن شخصية فرد

الرئيسية للشخصية. فالشخصية في نظره هي عبارة عن جميع ما لدى الفرد من سمات، وتعتمد هذه النظرية على فكرة ثبات الشخصية، أي أن الشخص الواحد يسلك سلوكاً متشابهاً في المواقف المتشابهة... فالشخصية الإنسانية حسب هذه النظرية يمكن وصفها بدلالة العديد من السمات التي يظهرها الفرد من خلال سلوكه، والسمة توصف بأنها افتراض عقلي لا يلاحظ مباشرة. فالسمات هي التي تفسر الظواهر الدائمة في السلوك فضلاً عن التنبؤ بما سيكون عليه سلوك الفرد إزاء ما يواجهه من مواقف متعددة من حياته وإمكانية التمييز بين شخص وآخر. (الدفاعي، والخالدي، ٢٠١٣، ص١٨٣)، إذ ينظر جوردن ألبورت إلى السمات كعناصر بنائية أساسية للشخصية، فهو ينظر للسمة بوصفها استعداداً مسبقاً للاستجابة على نحو خاص. وتؤدي السمة إلى اتساق في الاستجابة، لأنها تصف العديد من التنبهات المتعادلة وظيفياً، وتستحضر العديد من أشكال السلوك التكيفي والتعبيري. (برفين، ٢٠١٠، ص١٠٦)، كما صنف ألبورت السمات اعتماداً على درجة تحديدها لسلوكه والسيطرة عليه إلى ثلاث أنواع هي:

- ١- السمات الأصلية (الرئيسية): هي سمات شاملة عامة ومؤثرة بشكل كبير بحيث إنها تمس كل جانب من جوانب حياة الفرد... بحيث تسيطر على الفرد وسلوكه ويعرف من خلالها مثل الشجاعة، الكرم.. إلخ.
- ٢- السمات المركزية: هي أقل عمومية وشمولية، وهي موجودة لدى كل شخص لكن بعدد قليل بين الخمسة والعشرة للفرد في المعدل حسب ما يذهب إليه البورت.
- ٣- السمات الثانوية: وهي أقل أنواع السمات أهمية وعمومية وتظهر بوضوح أقل ويتكرر أقل من الأنواع الأخرى، وهي نادراً ما تظهر بحيث لا يلاحظها إلا صديق قريب جداً من الفرد. (شلتر، ١٩٨٣، ص٢٤٩-٢٥٠)

كما صنف البورت السمات بحسب عموميتها وفرديتها إلى نوعين هما:

- ١- سمات خاصة أو فردية: وهي سمات حقيقية يمتلكها الفرد، وهي ليست افتراضية يتم التوصل إليها من خلال المتوسطات أو درجة شيوعها لدى الأفراد، وإنما هي استعدادات شخصية تظهر على شكل سلوك فريد يتميز به الفرد عن غيره.
 - ٢- سمات عامة مشتركة: هي سمات شائعة بين عدد كبير من الأفراد وفي حضارات متعددة لكنها توجد بدرجات متفاوتة بينهم، لأن الفارق فيها كمياً وليس نوعياً، وهي سمات افتراضية قابلة للقياس من خلال السمات الفردية أو الحقيقية التي تدل على نوع خاص من البناء النفسي. (خليل، ٢٠٠٢، ص٣٠-٣١).
- ويرى ألبورت ان اتساق الذات يتحقق وحسب رأيه من خلال قيام (الأنا) ببناء الحاجات الداخلية من الواقع الخارجي وقد ينجح الفرد بتثبيت تجاربه في مجمل فهمه لذاته أو قد يتجاهل أثر أي تجربة تشوش أو لا تقوي أفكاره المسبقة أو قد يسيء تفسير تجربة ما أو يغير من إدراكه لها بحيث لا تسبب نزاعاً بعد ذلك. (العبيدي، ٢٠٠٥، ص٦٥).

نقابله لأول مرة، أو لنزيد معلوماتنا عن شخص معين، أو لفهم سلوك شخص ما قبلنا في عدة مواقف متنوعة، أو تفاعلنا معه في موقف بعينه... ويعد هذا الأمر شائعاً بين الأفراد عبر مختلف أنحاء العالم. (برفين، ٢٠١٠، ص١٠٥).

٣- نظرية (كارل روجرز Carl Rogers ١٩٠٢-١٩٨٧)*):

ركز روجرز في نظريته للشخصية على بناء الذات وعلى الطرق التي يدرك بها الفرد خبرات الذات، إذ أصبحت " الذات " مركز اهتمامه ومحور وصفه للشخصية. (برفين، ٢٠١٠، ص ٣٩-٤٠)، ويقيم روجرز نظريته في الشخصية على المكونات التي تتمثل في كل من الذات والمجال الظاهري ودافع تحقيق الذات والحاجة إلى الاعتبار الإيجابي. فتنمو الذات خلال تفاعلات الشخص مع بيئته وبشكل خاص مع الناس المهمين في حياته: كالوالدين، والأخوة، والأخوات، والأقارب. (صالح، ١٩٨٨، ص ٨٦)، وهذه التفاعلات بدورها تتأثر بالذات النامية فيدرك الشخص عالمه حسب مفهوم الذات النامي لديه، أي ان خبرته بالواقع تبني على أساس مفهومه عن نفسه وهو بدوره يميل إلى أن يسلك بأسلوب متناسق مع هذا المفهوم ... ويعمل الفرد على تقوية أو تعديل مفهومه عن ذاته من خلال إدراكه لأفعال الآخرين نتيجة التفاعل الاجتماعي. ويمكن الحكم على الشخص لو كان سويًا أو غير سويًا من خلال التطابق والتناظر بين مفهوم الذات والواقع. فالشخص السوي يكون مفهوم ذاته متناسق ومتطابق مع الواقع. ونجد أن مفهوم الذات الواقعي يمكن الفرد من أن يدرك بيئته بواقعية وأن يعترف بخبراته، لذلك يكون في إمكانه أن يبقى على صلة وثيقة بالواقع، كما أن لديه القدرة على التكيف الجيد مع المتغيرات البيئية بأقل قدر من الصعوبة. أما إذا كان مفهوم الذات لدى الفرد متناقضاً مع الواقع، فنجدّه يشوه الواقع بإنكار أحد جوانب نفسه التي لا يستطيع قبولها. ويؤدي ذلك إلى تشويه الواقع. (الدفاعي، والخالدي، ٢٠١٣، ص ١٦٧).

ويذكر روجرز عندما يكافح الناس لتحقيق احتياجاتهم الإنسانية توضح أفعالهم بفكرتهم عن ذاتهم، وأن موقف الاتساق مع الذات يعطي مصدراً لإرضاء هذه الحاجات حيث عبر روجرز عن هذه الوحدة الداخلية بقوله إن أغلب طرق السلوك التي يتبناها الفرد هي ما تتسق مع صورة الذات وركز روجرز .. على حاجة الإنسان للتطابق التكاملي كونه شرط للصحة النفسية. (العبيدي، ٢٠٠٥، ص ٦٤)، ويقصد بالتطابق عدم وجود صراع بين الذات المدركة والخبرة، أو بين الذات الواقعية والذات المثالية. فالتطابق بين الذات يقود إلى ترميز دقيق للخبرات والنمو الإيجابي، أما التناظر بين الخبرة والذات فانه يقود إلى ترميز غير دقيق مشوه يؤدي إلى ضعف التوافق النفسي، كلك قد يحدث عدم التطابق أيضاً بين المجال الظاهري للشخص والواقع الخارجي، فيؤدي هذا أيضاً إلى عدم التوافق، لكن أشد الحالات خطورة هي عدم التطابق بين الذات بمفهومها المدرك والكائن بخبراته الحقيقية، وهذا يؤدي إلى شعور الفرد بأنه مهدد وغير آمن، الأمر الذي يدفعه إلى الاستعانة بميكانيزمات دفاعية في سلوكه (التشويه والإنكار)، واتصافه بالتزمت والصرامة، وحيث يحدث تطابق صادق بين الصور الرمزية للخبرات التي تكوّن الذات وخبرات الكائن الحقيقية يكون الشخص متوافقاً ويؤدي وظائفه المختلفة بشكل سوي ومريح، كما أن تفكيره يتسم بالواقعية، ويتقبل خبراته كلها بدون الشعور بالتهديد أو القلق. (الدفاعي، والخالدي، ٢٠١٣، ص ١٧٤)، وأن الشخص المتكامل الوظائف النفسية هو الغاية المستهدفة

(*) (كارل روجرز Carl Rogers ١٩٠٢-١٩٨٧) : هو أحد رواد علم النفس الإنساني البارزين . ولد في شيكاغو بالولايات المتحدة الأمريكية، وكان ابوه مهندساً مدنياً . وكان اتجاهه دينياً في بداية الأمر، فبدأ بالحضور في كلية الاتحاد اللاهوتية، ثم انتقل لدراسة علم النفس السريري في جامعة كولومبيا، وحصل على شهادة الدكتوراه في الفلسفة عام ١٩٣١، عين كأستاذ مساعد في معهد إعداد المعلمين التابع لجامعة كولومبيا، وأنتخب روجرز رئيساً للرابطة الأمريكية لعلم النفس التطبيقي للفترة (١٩٤٥-١٩٤٦)، ورئيساً للرابطة الأمريكية لعلم النفس خلال عامي (١٩٤٦-١٩٤٧) وأصبح رئيساً لأكاديمية العلاج النفسي خلال العامين (١٩٥٦-١٩٥٧) . (الدفاعي، والخالدي، ٢٠١٣، ص ١٦٥-١٦٦).

لنمو النفسي وللتطور الاجتماعي حسب ما ذهب إليه روجرز. وقد تكون لهذا الشخص المحقق لذاته مجموعة من الخصائص الأساسية هي:

- أ- الوعي بكل الخبرات فلا تستبعد خبرة أو تمنع أو تشوه بأي شكل من الأشكال، كلها تصفى وتمر من خلال الذات. إذ لا يستخدم الحيل الدفاعية .
- ب- الميل أو القدرة على العيش باستمتاع متكامل في كل لحظة من حياته . فكل لحظة تمر فيها الخبرة التي يمكن أن تجلبها ممتعة وجديدة أو على الأقل لها الإمكانية أن تكون عذبة وجديدة.
- ج- وثوق الشخص بنفسه ويعني حسب رأي روجرز " بشعور المرء باستجابات بدلا من ان يكون منقادا كليا بأحكام الآخرين أو بالأعراف الاجتماعية أو حتى بالأحكام العقلية " .
- د- الشعور بالحرية فالأشخاص المحققون لذواتهم يستطيعون التحرك في أي اتجاه يرغبون لكي يكونوا أنفسهم ... فهم لا يشعرون بانهم مجبرون، وغير مسوقين في طريق واحد.

الدراسات السابقة:

١- دراسة العبيدي (٢٠٠٥): (التعصب واتساق الذات وعلاقتها ببعض آليات الدفاع)

اجريت هذه الدراسة في كلية التربية - جامعة بغداد للدراسة الصباحية وللتخصصين (علمي- انساني) ٢٠٠٥. لنيل درجة الدكتوراه في علم النفس التربوي .

أهداف الدراسة: هدفت الدراسة الآتي :

- بناء مقياس للتعصب.
- قياس التعصب لدى طلبة الجامعة.
- التعرف على الفروق في التعصب على وفق متغير الجنس.
- بناء مقياس لاتساق الذات.
- قياس اتساق الذات لدى طلبة الجامعة.
- التعرف على الفروق في اتساق الذات على وفق متغير الجنس.
- بناء اختبار لآليات الدفاع.
- تعرف الفروق بين التعصب واليات الدفاع.
- تعرف الفروق بين اتساق الذات واليات الدفاع.
- تعرف طبيعة العلاقة بين التعصب واتساق الذات لدى طلبة الجامعة.

- التعرف على طبيعة العلاقة بين كل من التعصب واتساق الذات وكل آلية من آليات الدفاع.

عينة البحث:

حددت الباحثة عينة بحثها وبلغت (٣٠٠) طالب وطالبة جامعية تم اختيارهم بالطريقة العشوائية ذات التوزيع المتساوي، فعلى وفق متغير الجنس تم اختيار (١٥٠) طالباً من الذكور، و(١٥٠) طالبة من الإناث، وعلى وفق متغير التخصص تم اختيار (١٥٠) طالباً وطالبة من الاختصاصات العلمية و(١٥٠) طالباً وطالبة من الاختصاصات الإنسانية.

ادوات البحث:

قامت الباحثة ببناء مقياس للتعصب وتكون من (٤٩) فقرة، ومقياس لاتساق الذات وتكون من (٣٢) فقرة، واختبار آليات الدفاع وتكون من (٥) أسئلة مع اختيارات ثلاث للإجابة.

الوسائل الإحصائية :

- الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (T- test Two Intdepent Sample): وذلك لاختبار دلالة الفرق بين المجموعة العليا والدنيا عند حساب معامل تمييز الفقرات لمقياسي التعصب واتساق الذات، وكذلك للتعرف على الفروق وفق متغير الجنس للمقياسين المذكورين.

- معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation Coefficient): لإيجاد العلاقة بين كل فقرة من فقرات المقياس مع الدرجة الكلية لكل مقياس، وكذلك لاستخراج الثبات بطريقة إعادة الاختبار والتجزئة النصفية .

- معادلة سبيرمان براون (Spearman Brown Formula): وذلك لتقدير الثبات للاختبار، إذ بعد أن حسب معامل الارتباط بين نصفي الاختبار بالنسبة الى مقياس اتساق الذات لتقدير نصف الاختبار ولتقديره للاختبار كله تعدل العلاقة بالمعادلة المذكورة .

- الاختبار التائي لعينة واحدة (T- test One Sample Case): وقد تم استعماله لقياس التعصب واتساق الذات لدى افراد عينة البحث .

- معادلة الفا كرونباخ (Cronbach Alfa Formula): وقد تم استعمالها لحساب الثبات لقياس التعصب .

- مربع كاي لعينة واحدة (Chi-Square One Sample Case): وقد أستعمل لمعرفة دلالة الفروق في آراء المحكمين في صلاحية فقرات مقاييس البحث الثلاثة، وكذلك معرفة الفروق في آليات الدفاع على وفق متغير التعصب واتساق الذات.

- معامل الارتباط المتعدد (Multiple Correlation): وقد استعمال لإيجاد العلاقة بين متغيرات البحث الثلاث.

نتائج البحث: وأسفرت نتائج البحث الآتي :

- أن طلاب الجامعة كانوا من ذوي التعصب العالي، وأن الذكور لا يختلفون عن الإناث في التعصب.
- أن طلاب الجامعة كانوا يتصفون بدرجة عالية من اتساق الذات، وأن الذكور لا يختلفون عن الإناث في اتساقهم الذاتي.
- يوجد فرق في استخدام آلية الإسقاط الدفاعية بين الأفراد ذوي اتساق الذات العالي والمنخفض. إذ إن الأفراد ذوي اتساق الذات العالي أكثر استخداماً لآلية الإسقاط من الأفراد ذوي اتساق الذات المنخفض.
- لا يوجد فروق في استخدام آلية التعويض بين الأفراد ذوي اتساق الذات العال والمنخفض.
- توجد علاقة ارتباطية عكسية بين التعصب واتساق الذات.
- أن العلاقة بين متغيرات البحث الثلاث (التعصب، واتساق الذات، وآليات الدفاع) غير دالة إحصائياً.

الفصل الثالث

إجراءات البحث

يتضمن هذا الفصل، تحديد مجتمع البحث الأصلي، وعيناته، وإجراءات بناء الأداة وتطبيقها على عينة البحث، والوسائل الإحصائية المستخدمة في تحليل النتائج وكما يأتي:-

تحديد مجتمع البحث :

نعني بمجتمع البحث، مفردات الظاهرة جميعها التي تقوم الباحثة بدراستها. والتي ينبغي تحديدها تحديداً واضحاً ودقيقاً، ومعرفة العناصر الداخلية له ودراسته دراسة واقية. (الجبوري، ٢٠١٣، ص ١٢٧-١٢٨) وتمثل بطلبة الكليات المشخصة في حدود البحث وهم كما يأتي:

١- طلبة السنة الأولى والرابعة في كلية الفنون الجميلة .

٢- طلبة السنة الرابعة في كلية القانون وكلية الصيدلة .

وقد بلغ عددهم حسب سجلات الكليات الثلاث للعام الدراسي (٢٠١٥-٢٠١٦)، (٩٥٧) طالب، بواقع (٤٥٦) ذكور، و(٥٠١) إناث. فقد كان طلبة كلية الفنون الجميلة موزعون وحسب الأقسام، حيث ضمَّ قسم: التربية الفنية (١٨٩) طالباً بواقع (٦٧) ذكور و(١٢٢) إناث؛ الفنون التشكيلية (١٣٦) طالباً بواقع (٥٥) ذكور، و (٨١) إناث؛ الفنون المسرحية (١٢٢) طالباً، بواقع (٨٦) ذكور، و(٣٦) إناث، التصميم^(*) (٦٤) طالباً، بواقع (٢٦) ذكور، و(٣٨) إناث. أما مجموع طلبة كلية القانون فكان عددهم (٣٠١) طالب بواقع

(*) قسم التصميم قسم مفتوح حديثاً، يضم ثلاث مراحل فقط (الأولى، والثانية، والثالثة) .

(١٧٨) ذكور، و(١٢٣) إناث. في حين بلغ عدد طلبة كلية الصيدلة (١٤٥) طالباً، بواقع (٤٤) ذكور، و(١٠١) إناث. وكما مبين في الجدول (١).

جدول (١): يبين مجتمع البحث من طلبة (الفنون، القانون، الصيدلة) موزعون على وفق متغيرات التخصص العلمي والسنة الدراسية والجنس .

المجموع		الرابع			الأول			المراحل	
المجموع الكلي	أناث	ذكور	المجموع الكلي	أناث	ذكور	المجموع الكلي	أناث	ذكور	الكلية الجنس
١٨٩	١٢٢	٦٧	٥٤	٣٧	١٧	١٣٥	٨٥	٥٠	التربية الفنية
١٣٦	٨١	٥٥	٤١	٢٠	٢١	٩٥	٦١	٣٤	الفنون التشكيلية
١٢٢	٣٦	٨٦	٤٦	١١	٣٥	٧٦	٢٥	٥١	الفنون المسرحية
٦٤	٣٨	٢٦	—	—	—	٦٤	٣٨	٢٦	التصميم
٣٠١	١٢٣	١٧٨	٣٠١	١٢٣	١٧٨				القانون
١٤٥	١٠١	٤٤	١٤٥	١٠١	٤٤				الصيدلة
٩٥٧	٥٠١	٤٥٦	٥٨٧	٢٩٢	٢٩٥	٣٧٠	٢٠٩	١٦١	المجموع

عينة البحث :

من الخطوات المهمة في إجراءات البحوث اختيار العينة والتي هي جزء من المجتمع المراد دراسته يتم اختيارها بطريقة معينة، بحيث لا يكون هناك أي تميز في الاختيار، ويمكن أن يكون صورة صادقة للمجتمع الذي تمثله. (القيم، ٢٠٠٦، ص١٣٨)، ونظراً لقيام الباحثة ببناء مقياس (اتساق الذات)، فقد تطلب هذا سحب عينتان من مجتمع البحث الأصلي سيأتي الحديث عنها في الإجراءات اللاحقة .

خطوات بناء المقياس :

١- تعريف إتساق الذات : كما مشار اليه في الفصل الاول(*) .

٢- تحليل تعريف إتساق الذات : كما ذكر في الفصل الاول ايضاً(**).

٣- صياغة فقرات المقياس :

لغرض تحديد مجالات مفهوم (اتساق الذات) وتهيئة الفقرات اللازمة لها وصياغتها بشكلها الأولي بوصفها خطوة أساسية من خطوات بناء المقياس. استلزم ذلك الرجوع إلى المصادر والمراجع المرتبطة بهذا المفهوم. حيث تبنت الباحثة نظرية اتساق الذات لـ (برسكوت ليكي - Prescott Lecky) عام (١٩٤٥).

(*) ص ٥ .

(**) ص ٥ .

وبعد تحديد تعريف (اتساق الذات) وتحليل محتواه، واتساقاً مع الإطار النظري للبحث. تم تحديد أربع مجالات لقياس هذا المفهوم وهي كالآتي:

أولاً: مجال (العلاقة بالآخرين Relationship with other): هو ما يشعر به الفرد عن نفسه في تفاعله مع الآخرين.

ثانياً: مجال (التفرد Exclusivity): هو تميز الفرد واستقلاله عن الآخرين متمثلاً بثقته بنفسه واعتماده عليها في مواجهة المشكلات وابتكار الحلول المناسبة لها .

ثالثاً: مجال (العمل The job): هو موقف الفرد مما ينبغي أن يبذل من جهد ومثابرة في إنجاز المهمات بدقة وأمانة وإتقان .

رابعاً: مجال (كسب المعرفة Gain knowledge): هو موقف الفرد من العلم والخبرات الجديدة وما ينبغي من سعي للحصول على كل ما هو جديد من المعلومات .

وبعد تحديد المجالات الأربعة وتعريفها . تم صياغة (٦٧) فقرة تغطي مكونات هذه المجالات، وبواقع (٢١) فقرة لمجال العلاقة بالآخرين، و(١٦) فقرة لمجال التفرد، و(١٥) فقرة لمجال العمل، و(١٥) فقرة لمجال كسب المعرفة . ولإضفاء صفة التنوع على المقياس، وتخفيف نزعة المستجيب إلى الاستجابة بشكل آلي، روعي في صياغة الفقرات أن يكون بعضها إيجابياً والبعض الآخر سلبياً، (ذرب، ١٩٨٦، ص ٤٠) إذ كان عدد الفقرات ذات الاتجاه الإيجابي (٣٥) فقرة، وعدد الفقرات ذات الاتجاه السلبي (٣٢) فقرة . كما مبين في الجدول (٢) .

الجدول (٢): يبين عدد مجالات المقياس وفقرات كل منها

المجموع	الفقرات -	الفقرات +	المجال
٢١	١٠	١١	العلاقة بالآخرين
١٦	٨	٨	التفرد
١٥	٧	٨	العمل
١٥	٧	٨	كسب المعرفة
٦٧	٣٢	٣٥	المجموع

٤- التحقق من الصدق المنطقي لفقرات المقياس :

لبيان صلاحية كل فقرة في المقياس، قامت الباحثة بعرضه بصورته الأولية (*)، على مجموعة من المحكمين (**). المتخصصين في هذا المجال. بمجالته الأربعة مع تعريف كل مجال منها، واتجاه فقراته سلبية كانت أم إيجابية. وقد وضع أمام كل فقرة البدائل الأتية: (تصلح)، (لا تصلح)، (التعديل المقترح). وبعد ان أبدى المحكمون آرائهم وملاحظاتهم على فقرات المقياس، قامت الباحثة بتفريغ استجاباتهم في استمارات خاصة واستخرجت النسبة المئوية لأتفاق المحكمين على كل فقرة. وفي ضوء ذلك تم استبعاد (١١) فقرة إذ، كانت نسبة الأتفاق عليها اقل من من (٨٤،٦ %)، إذ تم حذف (٧) فقرات من مجال العلاقة بالآخرين، وهي

(*) ينظر ملحق (١) .

(**) ينظر ملحق (٢) .

الفقرات (٢١، ١٧، ١٥، ١١، ٩، ٦، ٤) وتم تعديل الفقرة (١)، وحذفت (٢) فقرة من مجال التفرد، وهي (١٢، ٨)، وتم تعديل الفقرتين (١١، ٤)، كما حذفت الفقرة (١) من مجال العمل، وتم تعديل الفقرات (١٥، ٨، ٢) من هذا المجال، كما حذفت الفقرة (٧) وتعديل الفقرات (١٣، ١١، ٦، ١) من مجال كسب المعرفة.

وهكذا أصبح المقياس يتكون من (٥٦) فقرة، وكتب بصورة مجتمعة دون ذكر المجال الذي تنتمي إليه الفقرة بحيث أعطت الباحثة تسلسل مزدوج للفقرات . حيث أصبح عدد الفقرات ذات الاتجاه الإيجابي (٣٣) فقرة وهي (٢، ٣، ٥، ٨، ١٠، ١١، ١٣، ١٦، ١٨، ١٩، ٢١، ٢٤، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٤١، ٤٢، ٤٤، ٤٥، ٤٧، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦)، والفقرات ذات الاتجاه السلبي بلغت (٢٣) فقرة، وهي (١، ٤، ٦، ٧، ٩، ١٢، ١٤، ١٥، ١٧، ٢٠، ٢٢، ٢٣، ٢٥، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤٣، ٤٦، ٤٨). وبعد ذلك تم إضافة (٤) فقرات مكررة بعد عكس اتجاهها لكشف موضوعية الإجابة وهي الفقرات (٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠)، حيث كانت الفقرات (٥٧، ٥٨، ٥٩) ذات اتجاه سلبي، والفقرة (٦٠) ذات اتجاه إيجابي. وكما مبين في الجدول (٣) .

جدول (٣) يبين الفقرات الأصلية والفقرات المكررة لكل مجال

ت	أرقام الفقرات الأصلية	رقم الفقرة المكررة	المجال
١-	٣	٥٧	العمل
٢-	١٠	٥٨	التفرد
٣-	١٣	٥٩	العلاقة بالآخرين
٤-	٢٠	٦٠	كسب المعرفة

٥- وضع ميزان التقدير :

استخدمت الباحثة ميزان التقدير الخماسي لكل فقرة وكالاتي: (تنطبق علي دائماً، تنطبق علي في اغلب الاحيان، تنطبق علي في بعض الاحيان، لا تنطبق علي في اغلب الاحيان، لا تنطبق علي ابدا) .

٦- وضع تعليمات المقياس :

من أجل أن تكتمل الصيغة الأولية لأداة (اتساق الذات) لغرض تطبيقه على عينتي البحث (العينة الاستطلاعية، وعينة البناء). فقد حرصت الباحثة على أن تكون تعليمات المقياس واضحة وبسيطة وتم التأكيد فيها على ان استجابات المفحوص ستكون سرية وسوف لن يطلع عليها أحد سوى الباحثة. وان الغرض الحقيقي منها هو البحث العلمي فقط. وتم مراعاة ما يأتي:-

أ- عدم ذكر الاسم .

ب- عدم ترك أي فقرة بدون إجابة .

ت- الإجابة بصراحة ودقة.

ث- كما تضمنت التعليمات مثلاً عن كيفية الإجابة عن الفقرات.

٧- التطبيق التجريبي للمقياس:

أجرت الباحثة تطبيقاً استطلاعيّاً للمقياس^(*) لغرض التأكد من وضوح التعليمات وفهم أفراد عينة البحث لفقراته ومدى وضوحها ودقتها وأسلوب صياغتها، والكشف عن الفقرات غير الواضحة من حيث اللغة والمضمون، ومعرفة مدى ملائمة البدائل الموضوعية للاستجابة، وكذلك حساب الوقت المستغرق في الإجابة عن فقرات المقياس. إذ قامت الباحثة بسحب عينة استطلاعية بطريقة قصدية^(**) من طلبة السنة الأولى قسم التصميم / كلية الفنون الجميلة، بلغت (٦٤) طالب وطالبة بواقع (٢٦) ذكر، و(٣٨) إناث. وبعد أن تم استبعاد (١) استمارة من الذكور، و(٥) استمارات من الإناث، لكونها استمارات غير صالحة. أصبحت العينة الاستطلاعية (٥٨) طالب وطالبة بواقع (٢٥) ذكور، و(٣٣) إناث. كما مبين في الجدول (٤).

جدول (٤): يبين أفراد العينة الاستطلاعية موزعون على وفق متغيرات التخصص العلمي والسنة الدراسية والجنس

الأول		المراحل	
المجموع الكلي	أناث	ذكور	الكلية
			الجنس
٥٨	٣٣	٢٥	التصميم الفنون الجميلة

حيث جرى التطبيق الاستطلاعي لأداة (اتساق الذات) من قبل الباحثة يوم الخميس الموافق (٢٠١٦/٢/٢٥) في قسم التصميم/ كلية الفنون الجميلة/ جامعة بابل. الساعة (١١,٠٠/ صباحاً)، وكانت نتيجة هذا التطبيق، إنه لم تؤثر أي صعوبة في فهم المستجيب لفقرات المقياس وتعليماته لكلا الجنسين، وأن الوقت المستغرق للإجابة قد تراوح ما بين (٧-١٥) دقيقة. وتم حساب المتوسط الزمني للوقت اللازم للإجابة وكالاتي:

$$\text{المتوسط الحسابي للزمن} = \frac{\text{زمن أبطأ طالب} + \text{زمن أسرع طالب}}{٢}$$

$$= \frac{١٥ + ٧}{٢} = ١١ \text{ دقيقة}$$

وبذلك أثبتت فقرات المقياس وتعليماته كفايتها في تأدية الغرض الذي وضعت من أجله، وهكذا أصبح جاهزاً لتطبيقه على أفراد عينة بناء المقياس.

(*) ملحق (٣)

(**) العينة القصدية: هي العينة التي يعتمد الباحث فيها أن تكون من وحدات معينة إعتقاداً منه إنها تمثل المجتمع الأصل، وفي هذه الحالة قد يختار مناطق محددة تتميز بخصائص ومزايا إحصائية تمثيلية للمجتمع وهذه تعطي نتائج أقرب .. الى النتائج التي يمكن أن يصل إليها الباحث بمسح المجتمع كله. (صابر، ٢٠٠٢، ص ١٩٦).

٨- التطبيق النهائي للمقياس :

لغرض التحقق من صلاحية المقياس تجريبياً قامت الباحثة بتطبيقه على عينة البناء ، لحساب القوة التمييزية لفرقاته كذلك لاستخراج صدقه وثباته. تم سحب عينة البناء بالطريقة (الطباقية العشوائية)^(*)، بنسبة (٥٠%)، وبعد استبعاد العينة الاستطلاعية من المجتمع، وكذلك الطلبة خريجي المهني، ومعهد الفنون الجميلة، ودار المعلمين. وينسب تتفق مع أعداد الطلبة في كل الكليات ومن خلال القوائم الرسمية فأصبح مجموع العينة (٣٩٤) طالب وطالبة، بواقع (١٩١) ذكور، و(٢٠٣) إناث، فقد بلغ مجموع طلبة قسم التربية الفنية (٦٨)، بواقع (٢٣) ذكور، و(٤٥) إناث، وبلغ مجموع طلبة قسم الفنون التشكيلية (٥٣) بواقع (٢١) ذكور، و(٣٢) إناث، وبلغ مجموع طلبة قسم الفنون المسرحية (٤٩) بواقع (٣٦) ذكور، و(١٣) إناث، أما مجموع طلبة كلية القانون فكان (١٥١) بواقع (٨٩) ذكور، و(٦٢) إناث، وبلغ مجموع طلبة كلية الصيدلة (٧٣) بواقع (٢٢) ذكور، و(٥١) إناث، كما مبين في الجدول (٥) .

جدول (٥): يبين عينة بناء المقياس من (طلبة الفنون، والقانون، والصيدلة) موزعون على وفق متغيرات التخصص العلمي والسنة الدراسية والجنس

المجموع		الرابع			الأول			المراحل	
المجموع الكلي	أناث	ذكور	المجموع الكلي	أناث	ذكور	المجموع الكلي	أناث	ذكور	الجنس
٦٨	٤٥	٢٣	٢٣	١٦	٧	٤٥	٢٩	١٦	التربية الفنية الفنون التشكيلية الفنون المسرحية
٥٣	٣٢	٢١	٢١	١٠	١١	٣٢	٢٢	١٠	
٤٩	١٣	٣٦	٢١	٥	١٦	٢٨	٨	٢٠	
١٥١	٦٢	٨٩	١٥١	٦٢	٨٩				القانون
٧٣	٥١	٢٢	٧٣	٥١	٢٢				الصيدلة
٣٩٤	٢٠٣	١٩١	٢٩٢	١٤٤	١٤٥	١٠٥	٥٩	٤٦	المجموع

وقد جرى تطبيق المقياس من قبل الباحثة على أفراد عينة البناء خلال الفترة من (الأحد ٢٠١٦/٢/٢٨ - ولغاية الخميس ٢٠١٦/٣/١٠) .

٩- تصحيح المقياس :

بعد فحص إستمارة الإجابة تم استبعاد (١٠) إستمارة لعدم اكتمال الأجوبة عليها، وتصحيح الإستمارة الصالحة البالغة (٣٨٤) أستمارة وذلك بأستخدام مفتاح تصحيح متقرب^(*) أعدته الباحثة لهذا الغرض، وقد أعطيت الاوزان (١-٢-٣-٤-٥) للفقرة ذات الاتجاه (السلبي)، والاوزان (١-٢-٣-٤-٥) للفقرة ذات الاتجاه (السلبي).

(*) العينة الطباقية العشوائية : هي عينة تمثل المجتمع بجميع طوائفه وطبقاته ويتم اختيارها بأن يسحب من كل طبقة عينة عشوائية يتناسب حجمها مع حجم الطبقة فتكون هذه العينة ... هي العينة العشوائية التي تمثل فيها طبقات المجتمع بأعداد تتناسب مع حجمها. (إبراهيم، ٢٠٠٠، ص ١٦٢) .
(*) ملحق رقم (٤).

للفقرة ذات الاتجاه (الإيجابي) بعدها تم تفرغ البيانات وإخضاعها إلى المعالجات الإحصائية على وفق برنامج الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (spss) (***) إصدار (٢٢) متبعة الخطوات الآتية:

أ - موضوعية الاستجابة :

ولغرض الكشف عن موضوعية استجابة أفراد العينة تم اتخاذ الإجراءات الآتية : -

أولاً: استخراج الفرق بين الدرجتين (الأصلية والمكررة) للفقرات المتشابهة في كل استمارة .

ثانياً: استخراج الفروق المطلقة بين هذه الدرجات لكل فرد من أفراد العينة .

ثالثاً: استخراج الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمجاميع هذه الفروق المطلقة .

رابعاً: جمع الوسط الحسابي والانحراف المعياري لغرض إيجاد الدرجة المحكية التي تقبل عندها أو من دونها إجابات أي فرد من أفراد العينة . (أحمد، وآخرون، ٢٠٠٠، ص٧٧)، وبعد تطبيق الإجراءات ظهر أن قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وعلى التوالي (٤،٠٣٠٤٨٨) و (١،٧٧٤٥١٨) .

وعند جمعها بلغت الدرجة المحكية التي تقبل عندها أو من دونها الاستمارة (٥،٨٠٥) درجة، وتم استبعاد (٥٦) استمارة أهملت أيضاً عند خضوعها إلى موضوعية الاستجابة ومقارنتها مع الدرجة المحكية إذ كانت الفروق المطلقة عندها أكبر من الدرجة المحكية وبهذا أصبح عدد الاستمارات (٣٢٨) استمارة صالحة لأغراض التحليل .

١٠ - نتائج التحليل الإحصائي لبيانات المقياس :

أ- الصدق التجريبي: تم بثلاث أساليب هي:

أولاً - صدق التمييز: بطريقة المقارنة الطرفية وكلائي:

- ١- ترتيب الدرجات التي حصل عليها المختبرين في كل فقرة ترتيباً تنازلياً من أعلى درجة إلى أدنى درجة.
- ٢- نأخذ نسبة (٢٧%) (***) من أعلى وأسفل الترتيب للدرجات لتكوين المجموعتين العليا والدنيا والمقدرة ب (٨٩) طالب وطالبة لكلا المجموعتين العليا والدنيا .

٣- استخراج قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات المجموعتين العليا والدنيا .

وبعد أن حللت فقرات المقياس باستعمال الاختبار التائي (T-test) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد لاختبار الفروق بين وسطي المجموعتين الطرفيتين لكل فقرة على حدة إذ تمثل قيمة (T) المحسوبة القوة التمييزية للفقرة بين أفراد المجموعتين وهكذا جاءت نتائج التحليل ان معظم فقرات (مقياس اتساق الذات) لها قوة تمييزية دالة بين الأفراد من خلال مقارنة قيمة (T) المحسوبة مع قيمتها الجدولية البالغة (٢،٠٠٠) تحت

(**) (spss) : هو البرنامج الأكثر استخداماً لإجراء التحليلات الإحصائية، وذلك من خلال ترميز البيانات (Coding) وتحويلها الى أرقام، أو حروف حتى يسهل ادخالها الى الحاسوب ويسهل التعامل معها، وتجهيزها لعملية التحليل الإحصائي . (الطلافحة، ٢٠٠٦، ص٣)

(***) نسبة (٢٧ %) : هذه النسبة تعطي أفضل موازنة بين التطرف من ناحية والحجم المناسب للمجموعتين المتطرفتين من ناحية أخرى . (الزويبي، ١٩٨٢، ص٧٤)

مستوى دلالة (٠,٠٥) وعند درجة حرية (١٧٦)، علماً أن أعلى قيمة محسوبة بلغت (٥٦,٨٣٩)، وادنى قيمة محسوبة قد بلغت (١٦,٩٨١) .

ثانياً - الأتساق الداخلي :

ويعتمد هذا الأسلوب على إيجاد قيمة معامل الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للمجال الذي تنتمي إليه الفقرة (علام، ٢٠٠٠، ص٢٧٩) إذ قامت الباحثة باستخراج قيمة معامل ارتباط (بيرسون) ولجميع فقرات المقياس (٥٦) حيث أظهرت النتائج ان معظم دلالات معامل الارتباط المحسوبة كانت معنوية من خلال مقارنتها بقيمة معامل الارتباط الجدولية عند عينة (٣٢٨) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥). البالغة (٠,١١٣) إذ بلغت أعلى قيمة محسوبة (٥٩٨)، وقل قيمة محسوبة بلغت (١٧٢). كما يبين الجدول (٥) قيمة الارتباط (بيرسون) بين درجة المجال والدرجة الكلية للمقياس.

ت	المجالات	قيمة الارتباط	الدلالة المعنوية
١	العلاقة بالآخرين	.٨٠٧	معنوي
٢	التفرد	.٨١٤	معنوي
٣	العمل	.٨٥٥	معنوي
٤	كسب المعرفة	.٨٦٩	معنوي

ثالثاً - الصدق العاملي :

للحصول على مقياس يكون أكثر دقة وجودة في البناء وأكثر صدق وثبات في نتائجه قامت الباحثة بإخضاع البيانات الخاصة بأفراد عينة البناء إلى إجراءات التحليل العاملي (*). ولغرض الوقوف على أهم نتائج التحليل الإحصائي للبيانات الخاصة بأفراد عينة البناء يكون من خلال تحقيق نموذج التحليل العاملي وكالاتي:

١- أعداد البيانات الأولية للمقياس: بعد استكمال تصحيح الاستمارات بمفاتيح التصحيح الخاصة بها وتفريغ بياناتها ثم معالجتها إحصائياً، والتي تم من خلالها استخراج الوسط الحسابي والانحراف المعياري باستخدام برنامج التحليل الإحصائي (spss) والذي من خلاله تبين مدى مناسبة حجم العينة ومصداقيتها للتحليل العاملي، كما مبين في الجدول (٦) .

(*) التحليل العاملي: هو طريقة إحصائية لتصنيف درجات الأختبارات ومعاملات الإرتباط بينها إلى أعداد من الفئات تسمى العوامل. (أبو حطب، وفهمي، ١٩٨٤، ص٦٠)، وهو أسلوب إحصائي متقدم يعتمد على تحليل القدرات سواء كانت تلك القدرات عقلية أو سلوكية أو حركية، قائم على معالجة رياضية للبيانات . ويتميز بإمكانية تصنيف وتلخيص عدد كبير من الظواهر والمتغيرات المترابطة إلى مجموعات جديدة من المتغيرات المركبة أو المكونات الأساسية التي ترتبط كل منها بآخرى إرتباطاً عالياً . (جودة، ٢٠٠٨، ص١٥٩) .

جدول (٦) يبين قيم الإحصائيات الوصفية لفقرات مقياس اتساق الذات لأفراد عينة البناء

الفقرات	الايوساط الحسابية	الانحرافات	حجم العينة
VAR00001	٤,٢١٩٥	١,٠٦٦٨٧	٣٢٨
VAR00002	٣,٨٥٣٧	١,٠٨٧٨٥	٣٢٨
VAR00003	٣,٦٧٩٩	١,٣١٧٢٤	٣٢٨
VAR00004	٣,٦٦١٦	١,٣٣١١٦	٣٢٨
VAR00005	٤,٠٥٧٩	١,٠٨٠٦٩	٣٢٨
VAR00006	٣,٧٨٠٥	١,١٠٦٢٧	٣٢٨
VAR00007	٣,٤٦٩٥	١,٣٩٤٢٨	٣٢٨
VAR00008	٤,٠٢١٣	١,١٧٤٢٠	٣٢٨
VAR00009	٣,٦٧٠٧	١,٣٧٧٤٥	٣٢٨
VAR00010	٣,٩٨١٧	١,٠١٠٤٨	٣٢٨
VAR00011	٤,٠٦٤٠	١,١٤٣٦٠	٣٢٨
VAR00012	٤,١٤٠٢	١,١٥٦٧٥	٣٢٨
VAR00013	٣,٩٢٩٩	١,٠٧٤٢٩	٣٢٨
VAR00014	٣,٨٢٠١	١,١٢٨٤٣	٣٢٨
VAR00015	٣,٦٦٧٧	١,٢٦٩٢٣	٣٢٨
VAR00016	٣,٩٧٢٦	١,٢٠٩٩٩	٣٢٨
VAR00017	٣,٥٦١٠	١,٥١٩٢٨	٣٢٨
VAR00018	٣,٥٠٩١	١,٤١٢٠٢	٣٢٨
VAR00019	٣,٩٣٢٩	١,٢٧٦١٣	٣٢٨
VAR00020	٣,٤٢٠٧	١,٤٧٩٦٧	٣٢٨
VAR00021	٤,٣٨٧٢	٨٨٧٩٥	٣٢٨
VAR00022	٣,٦٠٠٦	١,٢٠٩٩٠	٣٢٨
VAR00023	٣,٥٢٧٤	١,٣١٥٣٤	٣٢٨
VAR00024	٣,٨٦٨٩	١,٢٩١٤٢	٣٢٨
VAR00025	٣,٤٢٣٨	١,٣٨١٥٠	٣٢٨
VAR00026	٤,١٠٦٧	١,٠٠٩٥٣	٣٢٨
VAR00027	٣,٩٤٥١	١,٢٠٥٢٥	٣٢٨
VAR00028	٤,١٠٣٧	١,١٢٨٥٥	٣٢٨
VAR00029	٤,١٧٣٨	١,٠٢٤٣١	٣٢٨
VAR00030	٣,٦٤٣٣	١,٢٠٥٥٧	٣٢٨
VAR00031	٣,٦٤٣٣	١,٣٥٦٠٠	٣٢٨
VAR00032	٤,٠٠٦١	١,٢٦٣٤٤	٣٢٨
VAR00033	٤,١٤٦٣	١,٠٥٩٣٦	٣٢٨
VAR00034	٣,٩٩٧٠	١,٠٦٨٠٢	٣٢٨
VAR00035	٤,٢٨٠٥	١,٠٩٧٩٥	٣٢٨

الفقرات	الايوساط الحسابية	الاحترافات	حجم العينة
VAR00036	٤,١٧٩٩	١,١٦٥٧٥	٣٢٨
VAR00037	٤,٣٠٤٩	١,٠٠٠٧٨	٣٢٨
VAR00038	٣,٢٦٨٣	١,٤٤٨٨١	٣٢٨
VAR00039	٣,٦٣٤١	١,٣٥٢٤٢	٣٢٨
VAR00040	٣,٧٣٧٨	١,٣٨٥٢١	٣٢٨
VAR00041	٤,٤١٤٦	٨٣٠٦٣.	٣٢٨
VAR00042	٤,١٣١١	١,٠٢١٧٣	٣٢٨
VAR00043	٣,٥٩١٥	١,٣١٠١١	٣٢٨
VAR00044	٣,٦٥٢٤	١,٣٥٥٠٠	٣٢٨
VAR00045	٤,٠٢١٣	١,١٠٩٩٤	٣٢٨
VAR00046	٣,٧٣٧٨	١,١٠٢٤٧	٣٢٨
VAR00047	٤,٢١٦٥	١,٠٧٧٤٧	٣٢٨
VAR00048	٣,٨٩٦٣	١,٢٨٨٠٠	٣٢٨
VAR00049	٣,٩٤٢١	١,١١٩٦٠	٣٢٨
VAR00050	٣,٨٥٣٧	١,٠٤١٩٠	٣٢٨
VAR00051	٣,٧٢٨٧	١,٢٩٠٨٢	٣٢٨
VAR00052	٣,٧٩٥٧	١,٣٤٢٤٥	٣٢٨
VAR00053	٤,٢١٩٥	٩٩٨٧٧.	٣٢٨
VAR00054	٤,١١٨٩	٩٧٧٣٦.	٣٢٨
VAR00055	٤,٠٦٤٠	١,١٣٥٥٥	٣٢٨
VAR00056	٣,٩٥٤٣	١,١٧٨٧٠	٣٢٨

٢- إيجاد مصفوفة الارتباطات البينية لفقرات مقياس (اتساق الذات) :

بما ان اسلوب التحليل العاملي يقوم أساساً على معاملات الارتباط بين الفقرات، أي انه يعتمد في إظهار كل من تلك الفقرات على أساس علاقة أي فقرة بالفقرات الأخرى، فضلاً عن تحليل مجموعة من معاملات الارتباط واستخلاص أقل عدد من العوامل. إذ بلغ عدد الفقرات المرشحة للتحليل العاملي (٥٦) فقرة مرشحة للتحليل، تم معاملتها إحصائياً من خلال قانون معامل ارتباط (بيرسون) للحصول على مصفوفة الارتباط البينية. وقد تضمنت المصفوفة على (١٥٤٠) معامل ارتباط، بلغ عدد الارتباطات الموجبة فيها (١١٥١+) معاملاً وشكلت نسبة مقدارها (٧٤,٧٤٠) في حين بلغ عدد الارتباطات السالبة (٣٨٩-) معامل ارتباط ونسبة (٢٥,٢٥٩)، أما عدد الارتباطات الدالة فقد بلغت (٧٢٢) معامل ونسبة مقدارها (٤٦,٨٨%) علماً ان الدرجة العشوائية العظمى لمعامل الارتباط هي (٠,١١٣) منها (٦٤٦+) معامل ارتباط موجب دال بنسبة (٤١,٩٤%) من الارتباطات الكلية ونسبة (٨٩,٤٧%) من مجموع الارتباطات الدالة في حين بلغ عدد الارتباطات السالبة الدالة (٧٦-) معامل ارتباط ونسبة (٤,٩٣%) من مجموع الارتباطات الكلية ونسبة (١٠,٥٢%) مجموع الارتباطات السالبة الدالة وان أعلى معامل ارتباط موجب بلغ (٠,٩٠٨+)، وكذلك بلغ أعلى معامل ارتباط سالب (٠,٣٣١-)

٣- مقياس ملائمة البيانات (KMO) واختبار بارليت (Barlett)(Kaiser-Meyer-Olkin):

يشير مقياس (KMO) إلى مدى ملائمة البيانات للتحليل العاملي إذ كلما كانت قيمة (KMO) أكبر من (٠,٥٠) كان ذلك أفضل وإن حجم العينة يعد كافياً لإجراء التحليل العاملي أما ما يحسبه اختبار بارليت (Barlett) للدائرية فهو مؤشر للعلاقة بين المتغيرات (الفقرات) إذ يجب أن يكون مستوى الدلالة لهذه العلاقة أقل من (٠,٠٥) وذلك حتى نستطيع ان نتأكد ان هذه العلاقات دالة إحصائية (جودة، ٢٠٠٨، ص١٦٧)، إذ بلغت قيمة (KMO) لمصفوفة ارتباط مقياس اتساق الذات لطلبة الجامعة (٠,٨٠٠) وهي أكبر من (٠,٥٠) فإن حجم العينة يعد كافياً لإجراء التحليل العاملي أما فيما يتعلق باختبار بارليت (Barlett) للدائرية فقد بلغ (١٨٥٨٦,٨٠١) وكان مستوى الدلالة (٠,٠٠٠) وهو بالطبع أقل من مستوى الدلالة المعتمد (٠,٠٥) مما يدل على ان هذه المصفوفة تمثل مصفوفة واحد .

٣- استخلاص عوامل مقياس اتساق الذات: ولتحليل مصفوفة العلاقات الارتباطية لفقرات مقياس (اتساق الذات) عملياً اعتمدت الباحثة طريقة المكونات الأساسية التي أقترحها (هولنتج) عام (١٩٣٣)، وتم اعتماد محك (كايزر) لتوليد واستخلاص العوامل وهو الإبقاء على العوامل التي تزيد أو تساوي جذورها الكامنة عن الواحد الصحيح، في حين بلغت إجمالي ما فسرتة العوامل المقبولة هو (٧٦,٦١٠) من تباين الظاهرة المدروسة وهي نسبة عالية جداً وتتيح إمكانية تفسير الظاهرة بشكل أفضل .

٥- تقدير الحل الأولي للأنموذج (المصفوفة العاملية قبل التدوير) لمقياس اتساق الذات :

تم الحصول على المصفوفة العاملية قبل التدوير التي أظهرت (١١) عاملاً يتحكم بفقرات مقياس اتساق الذات وقد تشبعت المتغيرات (الفقرات) عليها بنسب مختلفة وكذلك أظهرت ان العامل الأول فسر ما نسبته (٢٠,٥٧٧%) من إجمالي التباين الكلي والعامل الثاني فسر ما نسبته (١٢,٣٦٨%) والعامل الثالث فسر ما نسبته (١٠,٦٨٠%) والعامل الرابع فسر ما نسبته (٩,٣٧٨%) والعامل الخامس فسر ما نسبته (٦,٣٢٨%) والعامل السادس فسر ما نسبته (٣,٦٥٥%) والعامل السابع فسر ما نسبته (٣,٤٦٦%) والعامل الثامن فسر بنسبة (٣,٢٦٨%) والعامل التاسع فسر بنسبة (٢,٨١٣%) والعامل العاشر فسر بنسبة (٢,١٦٣%) والعامل الحادي عشر فسر بنسبة (١,٩١٥%) من النسبة التراكمية للتباين. وجمع نسب مقادير العوامل تكون العوامل فسرت ما مقداره (٧٦,٦١٠%) من التباين وهي بالطبع قيمة عالية وهذا يعني ان التحليل العاملي قد فسر معظم تباين الظاهرة بعدد أقل من المتغيرات أو العوامل . أي تضمن مقياس اتساق الذات على (٥٦) فقرة قد فسرت بعدد (١١) عاملاً أو مكونات وقد رتببت ترتيباً تنازلياً حسب أهميتها إذ فسر العامل الأول على أكبر قدر من التباين ثم يليه العامل الثاني ثم الثالث ثم الرابع فالخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر والحادي عشر .

٦- الحل النهائي للأنموذج (المصفوفة العاملية بعد التدوير) لمقياس اتساق الذات:

بما ان الهدف من تحليل مصفوفة العلاقات بين المتغيرات عاملياً هو إظهار العوامل الكامنة وراء هذه العلاقات ونظراً لأهمية تدوير مصفوفة البناء العاملي من أجل الحصول على التركيب العاملي البسيط الذي لم تحققه مصفوفة البناء العاملي الأولية أو المباشرة " لأنها عوامل تصنيفية تصنف أحجام من التباين كل منها مستقل عن الآخر " (فرج، ١٩٨٠، ص٢٥٠)، وان هذه العوامل المستخرجة قد لا تمثل أفضل وضع يمكن

الحصول عليه فيما يتعلق بفهم الظاهرة وتفسيرها كما " إنها قد لا تقيد في تقدير الدرجات العملية لعينة الأفراد موضع الدراسة " (دوين، ٢٠١٠، ص ٢٠٠)، فقد بات من الضروري اللجوء إلى حلول إضافية غير مباشرة تسمى (تدوير المحاور) وقد استخدمت الباحثة طريقة التدوير المتعامد (الفارماكس Varimax) وهي إحدى طرق التدوير التي قدمها (كايزر Kaiser) في سنة (١٩٥٨) لإتاحة الفرصة في تفسير العوامل بشكل أكثر وضوحاً من مصفوفة العوامل قبل التدوير (جودة، ٢٠٠٨، ص ١٦١).

٧- معايير كفاءة الطريقة المستخدمة في تحليل البيانات :-

بعد الانتهاء من خطوات حل الأنموذج الخاص بالتحليل العاملي كان لابد من تحديد كفاءة الطريقة المستخدمة (طريقة المكونات الأساسية) وهناك ثلاثة معايير هي التي تحدد مدى كفاءة نتائج التحليل العاملي في تفسير الظاهرة المدروسة وهذه المعايير هي:-

أ :- **تحديد قيمة التباين المفسر:-** وهو مقدار التباين الذي تفسره العوامل المختلفة ونعني به "مجموع مربعات تشبعت كل متغير من المتغيرات على العوامل المستخلصة" (خريبط، وداوود، ١٩٩٢، ص ٧٧) وان مقدار الزيادة في قيمة أي من المتغيرات يدل على تأثره بالعوامل المشتركة وتفاعله مع غيره من المتغيرات الأخرى ولمعرفة قيم التباين المفسر لأي من المتغيرات (الفقرات) المعنية بقياس (اتساق الذات) المبحوثة ومن جراء التحليل العاملي من الدرجة الأولى، نجد ان أعلى قيمة تباين مفسر قد بلغت (٠،٩٦٣) للفقرة (١٨) وهذا يعني ان (٩٦٣%) من تباين هذه الفقرة تفسره العوامل الـ (١١) المشتركة.

ب :- **تحديد قيم التباين الخاص:-** وهو مقدار التباين الذي لا تستطيع العوامل المشتركة تفسيره بمعنى ان ما يعادل هذه القيمة يمثل السلوك المستقر للمتغير (الفقرة) بحيث لا يتأثر بالعوامل التي تقف وراء الظاهرة المدروسة (صبري، وآخرون، ١٩٨٧، ص ٢٦٢)، وان قيمة التباين الخاص لكل فقرة تساوي (واحداً) مطروحا منه قيمة التباين المفسر على أساس ان مجموع التباين لكل متغير مساوي للواحد الصحيح . (العكام، ٢٠١٣، ص ٩٦)، نجد ان قيمة أعلى تباين خاص (٠،٣٩٢) لفقرة (٣٣) وهذا يعني ان (٣٩٢%) من تباين هذه الفقرة لم تستطع العوامل المشتركة في الظاهرة تفسيره.

ج :- **إجمالي التباين المفسر:-** ان قياس كفاءة التحليل العاملي تتم حسبما يفسره الأنموذج المقدر من تباين إجمالي وبعد اعتماد محك (جتمان وكايزر) لاستخلاص وتوليد العوامل التي تزيد أو تساوي قيمتها العينية الواحد الصحيح لفقرات مقياس (اتساق الذات) وتبين قيم الجذور الكامنة لكل عامل من العوامل المشتركة في تفسير الظاهرة وكذلك يبين إجمالي التباين الذي تفسره العوامل المقبولة التي تزيد أو تساوي قيمة الجذور الكامنة لها الواحد الصحيح ولعوامل الدرجة الأولى إذ بلغت قيمة إجمالي التباين الذي تفسره عوامل مقياس اتساق الذات الـ (١١) (٧٦،٦١٠%) وان القيمة كانت ذات نسب عالية وتتيح إمكانية تفسير الظاهرة بشكل أفضل.

٨- **تفسير عوامل (اتساق الذات):-** تم قبول أربع عوامل لـ (اتساق الذات) من جراء التحليل العاملي من الدرجة الأولى تبعاً لترتيب ورودها في مصفوفة عوامل الدرجة الأولى بعد التدوير المتعامد للمحاور. وكالاتي:

أولاً : تفسير العامل الأول — (اتساق الذات):-

يبين الجدول (٧) ان عدد الفقرات المتشعبة على العامل الأول هي (١٢) فقرة تزيد قيمة تشعبها عن $(٠,٥٠±)$ وهي مرتبة ترتيباً تنازلياً على العوامل محققة بذلك نسبة مقدارها $(٢١,٤٢\%)$ من المجموع الكلي للمتغيرات (الفقرات) التي خضعت للتحليل العاملي البالغ عددها (٥٦) فقرة واستناداً إلى ذلك وجدت الباحثة أن جميع الفقرات المشعبة على هذا العامل تقع ضمن مجال (العمل) وهذا يتطابق مع البناء الأولي الذي اقترحتة الباحثة، وعليه فقد ثبتت الباحثة أسم هذا المجال نفسه (مجال العمل) .

جدول (٧) يبين الترتيب التنازلي لتشعب متغيرات (فقرات) اتساق الذات على العامل الأول

قيم التشعب	الفقرات
٠,٨٨٠	٥٥
٠,٨٢٧	٥١
٠,٨٢٣	١١
٠,٨١٠	٢٧
٠,٧٩٩	١٩
٠,٧٨٨	٣٥
٠,٧٨٦	٤٧
٠,٧٧٨	٤٣
٠,٧٦٦	٢٣
٠,٧٥٦	١٥
٠,٧٥٣	٣٩
٠,٧٣٣	٣١

ثانياً : تفسير العامل الثاني :-

من خلال ملاحظة الجدول (٨) يتبين ان عدد الفقرات المتشعبة على العامل الثاني هي (١١) فقرات تزيد قيمة تشعبها عن $(٠,٥٠±)$ وهي مرتبة ترتيباً تنازلياً على العامل محققاً بذلك نسبة مقدارها $(١٩,٦٤\%)$ من المجموع الكلي للمتغيرات (الفقرات) التي خضعت للتحليل العاملي البالغ عددها (٥٦) فقرة واستناداً إلى ذلك وجدت الباحثة أن جميع الفقرات المشعبة على هذا العامل تقع ضمن مجال (كسب المعرفة) وهذا يتطابق مع البناء الأولي الذي اقترحتة الباحثة، وعليه فقد ثبتت الباحثة أسم هذا المجال نفسه (كسب المعرفة).

جدول (٨) يبين الترتيب التنازلي لتشعب متغيرات (فقرات) اتساق الذات على العامل الثاني

الفقرات	قيم التشعب
٥٦	٠،٨٧٥
٨	٠،٨٦٠
١٦	٠،٨٤٥
٢٨	٠،٨٤٣
٤٤	٠،٨٣٤
٤٨	٠،٨٢٤
٢٤	٠،٨١٩
٣٢	٠،٨١١
٣٦	٠،٨٠٤
٥٢	٠،٧٦٣
٤٠	٠،٧٦٠

ثالثاً : تفسير العامل الثالث :-

من خلال ملاحظة الجدول (٩) يتبين ان عدد الفقرات المتشعبة على العامل الثالث هي (١١) فقرت تزيد قيمة تشعبها عن $(\pm 0,50)$ وهي مرتبة ترتيبيا تنازليا على العامل محققا بذلك نسبة مقدارها (١٩،٦٤ %) من المجموع الكلي للمتغيرات (الفقرات) التي خضعت للتحليل العملي البالغ عددها (٥٦) فقرة واستنادا إلى ذلك وجدت الباحثة أن جميع الفقرات المشعبة على هذا العامل تقع ضمن مجال (التفرد) وهذا يتطابق مع البناء الأولي الذي اقترحتة الباحثة، وعليه فقد ثبتت الباحثة أسم هذا المجال نفسه (التفرد).

جدول (٩) يبين الترتيب التنازلي لتشعب متغيرات (فقرات) اتساق الذات على العامل الثالث

الفقرات	قيم التشعب
١٠	٠،٨٢٨٠
٥٠	٠،٨١٧٠
٥٤	٠،٨١٣٠
٢	٠،٧٩٨
٢٦	٠،٧٩٧
٦	٠،٧٨٨
٣٤	٠،٧٧٠
٤٦	٠،٧٥٦
٣٠	٠،٧٠٤
١٤	٠،٦٩٩
٤٢	٠،٦٩٥

رابعاً : تفسير العامل الرابع :-

من خلال ملاحظة الجدول (١٠) يتبين ان عدد الفقرات المتشعبة على العامل الرابع هي (١١) فقرات تزيد قيمة تشعبها عن $(\pm 0,50)$ وهي مرتبة ترتيبيا تنازليا على العامل محققة بذلك نسبة مقدارها (١٩،٦٤ %) من المجموع الكلي للمتغيرات (الفقرات) التي خضعت للتحليل البالغ عددها (٥٦) فقرة واستنادا إلى ذلك وجدت الباحثة أن جميع الفقرات المشعبة على هذا العامل تقع ضمن مجال (العلاقة بالآخرين) وهذا

يتطابق مع البناء الأولي الذي اقترحتة الباحثة، وعليه فقد ثبتت الباحثة أسمى هذا المجال نفسه (العلاقة بالآخرين).

جدول (١٠) يبين الترتيب التنازلي لتشبع متغيرات (فقرات) اتساق على العامل الرابع

الفقرات	قيم التشبع
٥٣	٠,٨٢٦
٢١	٠,٨٢١
٤١	٠,٨١٨
٢٩	٠,٨١٥
١٣	٠,٨٠٣
٤٥	٠,٧٩٩
٤٩	٠,٧٧٥
٣٧	٠,٧٧٠
٥	٠,٧٤٣
٣٣	٠,٦٨٩
١٧	٠,٨٩٠

تفسير العوامل المهملة :

أهملت الباحثة كل من العوامل (١١، ١٠، ٩، ٨، ٧، ٦، ٥)، نظراً لقلّة الفقرات المشبعة بها كما موضح في الجدول (١١) إذ شبعت بكل من العوامل (٥، ٧، ٨، ٩، ١٠) فقرتان فقط لكل منها، وتشبعت بالعامل السادس فقرة واحدة فقط ولم تشبع بالعامل (١١) أي فقرة.

جدول (١١) يبين العوامل المتبقية المهملة مع عدد الفقرات المتشعبة عليها

العوامل	عدد الفقرات المتشعبة
العامل الخامس	٢
العامل السادس	١
العامل السابع	٢
العامل الثامن	٢
العامل التاسع	٢
العامل العاشر	٢
العامل الحادي عشر	٠

ب - الثبات التجريبي : استخدمت الباحثة طريقتين للثبات هما :

أولاً- طريقة (ألفا كرونباخ Cronbachs Alpha): استعملت الباحثة هذه المعادلة لتقدير ثبات درجات أنواع الاختبارات والمقاييس المختلفة، وتؤدي هذه الطريقة إلى معامل اتساق داخلي لبنية الاختبار أو المقياس، ويسمى معامل (كرونباخ) معامل التجانس فضلاً عن كونه مؤشراً للتكافؤ، أي يعطي قيمةً تقديرية جيدة لمعامل التكافؤ إلى جانب الاتساق الداخلي أو التجانس، إذ طبقت الباحثة معادلة (ألفا كرونباخ) ومنها ظهرت قيمة الثبات لمقياس اتساق الذات إذ بلغت (٠,٨٨٨٠) وهي مؤشر عالٍ لثبات المقياس.

ثانياً- طريقة التجزئة النصفية: تعد هذه الطريقة من أكثر أنواع حساب ثبات الاختبار شيوعاً ويعود ذلك إلى تلافيها عيوب بعض الطرائق الأخرى كعدم توفر الظروف نفسها عند إعادة إجراء الاختبار للمرة الثانية أو ألفة المختبرين عند ذلك الاختبار المكرر، كذلك تمتعها بميزات أهمها الاقتصاد في الجهد والوقت. (العكام،

٢٠١٣، ص ٧٦)، إذ أتمدت الباحثة أسلوب التصنيف الجزئي الذي يعني تصنيف كل مجال من مجالات المقياس إلى نصفين يضم النصف الأول الفقرات ذات الأرقام الفردية ، ويضم النصف الثاني الفقرات ذات الأرقام الزوجية، والميزة في هذه الطريقة أنها توحد ظروف الأجراء توحيداً تاماً تقريباً (حسن، ٢٠١٣، ص ٢٢٦)، وبعد التأكد من تجانس النصفين باستخدام اختبار (f) من خلال استخراج قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري ومن ثم قيمة التباين لكل قسم إذ بلغت قيم الوسط والانحراف والتباين للقسم الأول على التوالي (١٠٢،٩٧٢)، (١٣،٣٨٤)، (١٧٩،١٤٠)، وبلغت قيم الوسط والانحراف والتباين للقسم الثاني على التوالي (١٠٧،٥٧٣)، (١٣،٤١٤)، (١٧٩،٩٤٠)، وبتطبيق معادلة النسبة الفئوية إذ بلغت قيمة (F) المحسوبة (٠،٩٩٥) وهي أصغر من قيمتها الجدولية البالغة (١،٠٠٠) تحت مستوى دلالة (٠،٠٥) وعند درجتي حرية (٣٢٧ - ٣٢٧) مما يؤكد وجود فروق غير معنوية بين نصفي المقياس وإنهما متجانسين بنسبة جيدة بعد ذلك تم حساب معامل ارتباط (بيرسون) بين نصف المقياس والتي أظهرت ان قيمة معامل ارتباط نصف المقياس قد بلغت (٧٤٤) وبما أن هذه القيمة تمثل ثبات نصف المقياس لذا سعت الباحثة إلى استخدام معادلة (سبيرمان - براون Spaarman-Brown) للتعديل واستخراج قيمة ثبات المقياس كاملاً والحصول على درجة ثبات المقياس وقد بلغت (٠،٨٥٣) مما يؤكد تمتع المقياس بدرجة ثبات عالية وموثوق بها .

المقياس بصورته النهائية بعد عملية (التقنين Standardization) (*) :

بعد إتمام إجراءات التحليل العاملي تم حذف (١١) فقرة من فقرات المقياس، إذ تم حذف الفقرات (٢٥، ٩، ١) من مجال العلاقة بالآخرين، وحذفت الفقرات (٣٨، ٢٢، ١٨) من مجال التفرد، وحذفت الفقرتين (٧، ٣) من مجال العمل، كما حذفت الفقرات (٢٠، ١٤، ١٢) من مجال كسب المعرفة. وأصبح تسلسل المجالات كالآتي :

- ١- المجال الأول: العمل حيث أحتوى على (١٢) فقرة (٧) فقرات موجبة، و(٥) فقرات سلبية .
 - ٢- المجال الثاني: كسب المعرفة أحتوى على (١١) فقرة (٨) فقرات موجبة، و(٣) فقرات سلبية .
 - ٣- المجال الثالث: التفرد أحتوى على (١١) فقرة (٧) فقرات موجبة، و(٤) فقرات سلبية .
 - ٤- المجال الرابع: العلاقة بالآخرين أحتوى على (١١) فقرة (٩) فقرات موجبة، و(٢) فقرة سلبية .
- وبهذا أصبح المقياس يتكون من (٤٥) فقرة منها (٣١) فقرة موجبة متمثلة بالفقرات (٤٥، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٤١، ٤٠، ٣٩، ٣٨، ٣٧، ٣٦، ٣٢، ٣١، ٣٠، ٢٨، ٢٧، ٢٥، ٢٢، ٢٠، ١٩، ١٧، ١٠، ٩، ١٦، ١٤، ٨، ٦، ٤، ٣، ٢١)، و(١٤) فقرة سلبية متمثلة بالفقرات (٣٥، ٣٤، ٣٣، ٢٩، ٢٦، ٢٤، ٢٣، ٢١، ١٨، ١٥، ١٣، ١٢، ٧، ٥)، بعدها تم إضافة (٤) فقرات لكشف الموضوعية (٣) فقرات سالبة وهي الفقرات (٤٩، ٤٨، ٤٦)، و(١) فقرة موجبة وهي الفقرة (٤٧)، وكما مبين في الجدول (١٢).

(*) (التقنين Standardization): ويقصد به أن المقياس أو الاختبار المقنن قد حددت إجراءات تطبيقه وأجهزته وتصحيحه .
(الداهري، والكبيسي، ١٩٩٩، ص ٥٢)

الجدول (١٢) يبين الفقرات الاصلية والمكررة في المقياس النهائي

ت	أرقام الفقرات الأصلية	رقم الفقرة المكررة	المجال
١	٤٦	١	العمل
٢	٤٧	٢٦	كسب المعرفة
٣	٤٨	١١	التفرد
٤	٤٩	٨	العلاقة بالآخرين

ولقد تضمن المقياس بعض المؤشرات أو الخصائص الإحصائية، والتي تم الحصول عليها عن طريق إستعمال الجانب الوصفي للحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) حيث أظهرت تساوقاً وانسجاماً مع الخصائص الإحصائية الوصفية المستخرجة للمقياس التي تقترب درجاتها من درجات التوزيع الاعتدالي، مما يوفر دليلاً على تمثيل العينة للمجتمع المدروس وصحة في تعميم النتائج. وكما مبين في الجدول (١٣)

جدول (١٣) يبين قيم خصائص الاحصاء الوصفي للمقياس

العينة	الوسط الحسابي	الخطأ المعياري	الوسيط	النوال	الانحراف المعياري	الأنتواء	أقل قيمة (درجة)	أعلى قيمة (درجة)
٣٢٨	١٦٩	١،٥٤٦	١٦٩	١٤٩	٢١،٩٢١	٠،٠١٧	١٢٢	٢١٦

الوسائل الإحصائية: استخدمت الباحثة الحقيبة الإحصائية الاجتماعية (spss) لمعالجة البيانات وتم استخدام الحقيبة في المواضيع الآتية:

- ١- النسبة المئوية: استخدمتها الباحثة في تفرغ استجابات المحكمين، واستخدمت في تفسير العوامل المقبولة، ولسحب العينة الاساسية.
- ٢- الوسط الحسابي: استخدم في استخراج موضوعية الاستجابة، والقوة التمييزية للفقرات. كذلك لإيجاد الأوساط الحسابية لعينات البحث.
- ٣- الإنحراف المعياري:
- ٤- الخطأ المعياري:
- ٥- إختبار (T-Test) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد. لقياس الدلالة المعنوية لفقرات المقياس، وهو يستخدم للمقارنة بين وسطين حسابيين عندما تكون العينتان كبيرتان ومتساويتان.
- ٦- معامل ارتباط بيرسون (Person Corrlation coefficient): لحساب الاتساق الداخلي (صدق فقرات المقياس) ولايجاد العلاقة بين كل فقرة من فقرات المقياس مع الدرجة الكلية للمقياس، وكذلك لاستخراج الثبات بطريقة التجزئة النصفية.

٧- معادلة سبيرمان- براون (Sperman Brown Formula): استخدمت لتعديل المقياس واستخراج قيمة ثبات المقياس كامل، إذ بعد أن حسب معامل الارتباط بين نصفي مقياس إتساق الذات لتقدير نصف الاختبار تم تعديله بالمعادلة المذكورة.

٨- معادلة ألفا كرونباخ (Alpha Cronbach): لحساب ثبات الاداة.

٩- اختبار (F) لحساب التجانس بين نصفي المقياس.

١٠- استخدمت في اجراءات التحليل العاملي.

الفصل الرابع

نتائج البحث

تضمن هذا الفصل عرض النتائج ومناقشتها، على وفق هدف البحث، فضلاً عن الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات، وكما يأتي:

عرض النتائج ومناقشتها: أسفرت إجراءات بناء مقياس (اتساق الذات) عن أداة موضوعية لقياس هذا المتغير بدقة إذ تحققت من صدقه بأسلوبين هما:

أ- الأسلوب المنطقي: من خلال تحليل المحتوى أو المضمون إذ قامت الباحثة بتعريف مفهوم (اتساق الذات) تعريفاً إجرائياً وحلته إلى أربع مكونات (العلاقة بالآخرين، العمل، كسب المعرفة، التفرد)، وعرفت كلاً منها تعريفاً إجرائياً ثم قامت بصياغة فقرات كل مجال وعرضتها على عدد من السادة المحكمين .

ب- الأسلوب التجريبي: تم استخراج الصدق التجريبي بثلاث طرق هي:

أولاً: طريقة المقارنة الطرفية بين المجموعتين العليا والدنيا.

ثانياً: طريقة الاتساق الداخلي: استخدمت الباحثة هذه الطريقة إذ تعد من أكثر أنواع الصدق شيوعاً.

ثالثاً: طريقة التحليل العاملي (الصدق العاملي): إذ قامت الباحثة بتعريض المقياس الى اجراءات التحليل العاملي .

كما استخدمت الباحثة طريقتين لاستخراج ثبات الاداة:

أ- طريقة (ألفا كرونباخ Cronbachs Alpha): إذ بلغت قيمة ثبات المقياس (٠,٨٨٨).

ب- طريقة التجزئة النصفية: إذ بلغت قيمة ثبات نصف المقياس (٧٤٤) وبما ان هذه القيمة تمثل ثبات نصف المقياس لذا استخدمت الباحثة معادلة (سبيرمان - براون Spaarman-Brown) للتعديل واستخراج قيمة المقياس كاملاً والحصول على درجة ثبات بلغت (٠,٨٥٣) مما يؤكد تمتع المقياس بدرجة ثبات عالية وموثوق بها.

ولقد تضمن المقياس بعض المؤشرات أو الخصائص الإحصائية، والتي تم الحصول عليها عن طريق استعمال الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) حيث أظهرت تساوقاً وانسجاماً مع الخصائص الإحصائية الوصفية المستخرجة للمقياس التي تقترب درجاتها من درجات التوزيع الاعتدالي، مما يوفر دليلاً

على تمثيل العينة للمجتمع المدروس وصحة في تعميم النتائج . وكما مبين في الجدول (١٣) في الفصل الثالث.

وبهذا أصبح المقياس بصورته النهائية (*) يتكون من (٤٥) فقرة منها (٣١) فقرة موجبة متمثلة بالفقرات (٤٥، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٤١، ٤٠، ٣٩، ٣٨، ٣٧، ٣٦، ٣٢، ٣١، ٣٠، ٢٨، ٢٧، ٢٥، ٢٢، ٢٠، ١٩، ١٧، ١١، ١٠، ٩، ١٦، ١٤، ٨، ٦، ٤، ٣، ٢١)، و(١٤) فقرة سلبية متمثلة بالفقرات (٣٥، ٣٤، ٣٣، ٢٩، ٢٦، ٢٤، ٢٣، ٢١، ١٨، ١٥، ١٣، ١٢، ٧، ٥)، بعدها تم إضافة (٤) فقرات لكشف الموضوعية (٣) فقرات سالبة وهي الفقرات (٤٩، ٤٨، ٤٦)، و(١) فقرة موجبة وهي الفقرة (٤٧). ولقد اختلفت الدراسة الحالية عن دراسة (العبيدي، ٢٠٠٥) في تسمية المجالات التي يمكن قياس متغير (اتساق الذات) من خلالها، كذلك اختلفت في عدد الفقرات المصاغة لكل مجال، إذ كانت دراسة العبيدي تتكون من ثلاث مجالات هي:

أ- وعي الذات : هو معرفة المرء سماته أو صفاته الخاصة به واستبصار المرء وفهمه لسلوكه ودوافعه الخاصة به وتكون من (٢١) فقرة.

ب- تحقيق الذات : سعي الفرد لتطوير قدراته وإمكاناته الذاتية والوصول الى كل ما هو قادر على ان يصل الى تحقيق وتكون من (١٦) فقرة.

ج- الالتزام : هو الوعي والشعور بالمشاركة والارتباط بنشاطات الحياة ليسهل القدرة على مواجهة المعاناة وليمكن الفرد من التمتع بمواهبه في الحياة وشعوره بمدى قربيه من الآخرين وتكون من (١٠) فقرات.

وبعد عرضها على المحكمين أصبحت أداة العبيدي بصورتها النهائية(**) تتكون من (٣٢) فقرة. ولقد لاحظت الباحثة ان فقرات مقياس العبيدي تعاني من ضعف علاقتها بالتعريفات الإجرائية لمجالات المقياس الامر الذي استدعى الباحثة إلى بناء مقياس جديد وعدم تبني مقياس (العبيدي، ٢٠٠٥). فضلا عن تعريض مقياس الدراسة الحالية الى اجراءات التحليل العاملي والذي يعد أفضل انواع الصدق التجريبي، الامر الذي لم تقم به (العبيدي، ٢٠٠٥).

مصادر ومراجع البحث

المصادر باللغة العربية:

* القرآن الكريم

أولاً - الكتب:

١. الظاهر، قحطان أحمد: مفهوم الذات بين النظرية والتطبيق، ط١، دار وائل للنشر والتوزيع، الأردن، ٢٠٠٤.

٢. بني يونس، محمد محمود: مبادئ علم النفس، ط١، دار الشروق للنشر، الأردن، ٢٠٠٤.

٣. ملحم، سامي محمد: الإرشاد والعلاج النفسي (الأسس النظرية والتطبيق)، ط١، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الاردن، ٢٠٠١.

(*) ينظر ملحق (٥)

(**) ينظر ملحق (٦)

٤. الداهري، صالح حسن: علم النفس، ط١، دارصفاء للنشر والتوزيع، عمان - الأردن، ٢٠٠٨.
٥. الختاتنة، سامي، محمد، وآخرون: مبادئ علم النفس، ط٢، دار المسيرة للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، ٢٠١١.
٦. خليل، حسن عبد الأمير: بناء مقياس الذات في ضوء مفهوم التحليل النفسي بمنظوماتها الثلاث " الغريزية، الواقعية، المثالية"، رسالة ماجستير، كلية التربية - ابن رشد / جامعة بغداد، العراق، ٢٠٠٢.
٧. العكام، رؤى صادق محمود: بناء وتقنين مقياس التقصيل الجمالي لطلبة كليات الفنون الجميلة، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية الفنون الجميلة، جامعة بابل، العراق، ٢٠١٣.
٨. عودة، احمد سلمان: القياس والتقويم في العملية التدريسية، المطبعة الوطنية، الاردن، ١٩٨٨.
٩. علام، صلاح الدين محمود: القياس والتقويم التربوي والنفسي، اساسياته وتطبيقاته وتوجيهاته المعاصرة، القاهرة، دار الفكر، ٢٠٠٠.
١٠. [www. Almaany.com](http://www.Almaany.com)
١١. مدكور، إبراهيم: المعجم الفلسفي، ط١، مجمع اللغة العربية، القاهرة، ١٩٨٣.
١٢. مسعود، جبران: معجم الرائد، دار العلم للملايين، ط١، بيروت، ١٩٦٤.
١٣. أحمد، سهير: سيكولوجية الشخصية، مركز الإسكندرية للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٣.
١٤. زهران، حامد: علم النفس الاجتماعي، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٠.
١٥. صليبا، جميل: المعجم الفلسفي، ج١، ط١، دار الكتاب اللبناني، بيروت - لبنان، ١٩٨٢.
١٦. شلتز، دوان: نظريات الشخصية، ت: حمد دلي الكربولي، وعبد الرحمن القيسي، مطبعة جامعة بغداد، العراق، ١٩٨٣.
١٧. العبيدي، خمائل خليل: التعصب واتساق الذات وعلاقتها ببعض آليات الدماغ، أطروحة دكتوراه، كلية التربية، جامعة بغداد، العراق، ٢٠٠٥.
١٨. رزق، أسعد: موسوعة علم النفس، ط٣، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت- لبنان، ١٩٨٧.
١٩. الشابندر، معمر خالد: علم النفس في الحياة اليومية، مطبعة المعارف، بغداد، ١٩٦٧.
٢٠. كمال، علي: النفس (انفعالاتها وأمراضها وعلاجها)، ط٢، دار واسط للدراسات والنشر والتوزيع، بغداد، ١٩٨٣.
٢١. عويضة، كامل محمد محمد: علم نفس الشخصية، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ١٩٩٦.
٢٢. الجعفري، علي بخيت حسن: اتساق الذات بدلالة الروح المعنوية ومهارات التفكير فوق المعرفية للاعبين الشباب، أطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بابل، العراق، ٢٠١٥.
٢٣. كرماش، حوراء عباس: اتساق الذات وعلاقته بالخلج لدى طلبة كليات التربية في جامعات الفرات الاوسط، رسالة ماجستير، كلية التربية صفي الدين الحلي - جامعة بابل، العراق، ٢٠٠٩.
٢٤. العنكي، أحلام كاظم عبد الحسين: تحمل المسؤولية وعلاقته باتساق الذات لدى المرشدين التربويين، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية - الجامعة المستنصرية، العراق، ٢٠٠٩.
٢٥. Lecky , P. ,Self-Consistency- A Theory of Personality , Journal of Clinical Psychology, Islandpress,New York , N.Y, Co- operative, INC . ١٩٥١.

٢٦. لابين، والاس، وجرين، بيرت: مفهوم الذات أسسه النظرية والتطبيقية، ت: فوزي بهلول، م: سيد خير الله، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٨١.
٢٧. البورت، جوردن: نمو الشخصية، ت: جابر عبد الحميد، ومحمد مصطفى، دار النهضة العربية، ١٩٦٣.
٢٨. الدفاعي، كاظم علي، والخالدي، أمل إبراهيم: علم نفس الشخصية، مكتب زاكي للطبع والنشر، بغداد، ٢٠١٣.
٢٩. برفين، لورانس أ: علم الشخصية، ط١، ج١، ت: عبد الحليم محمود السيد، وآخران، م: عبد الحليم محمود السيد، المركز القومي للترجمة، القاهرة، ٢٠١٠.
٣٠. صالح، قاسم حسين: الشخصية بين التنظير والقياس، مطبعة جامعة بغداد، العراق، ١٩٨٨.
٣١. الجبوري، حسين محمد جواد: منهجية البحث العلمي - مدخل لبناء المهارات البحثية، ط١، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠١٣.
٣٢. القيم، كامل حسون: مناهج وأساليب كتابة البحث العلمي في الدراسات الإنسانية، السيمياء للتصاميم والطباعة، بغداد، ٢٠٠٦.
٣٣. نرب، كاظم مرشد: بناء مقياس لاتجاهات طلبة المرحلة الإعدادية نحو التربية الفنية، رسالة ماجستير غير منشورة، أكاديمية الفنون الجميلة - جامعة بغداد، العراق، ١٩٨٦.
٣٤. صابر، فاطمة عوض، وخفاجة، ميرفت علي: أسس ومبادئ البحث العلمي، ط١، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، الإسكندرية - القاهرة، ٢٠٠٢.
٣٥. إبراهيم، مروان عبد المجيد: أسس البحث العلمي لأعداد الرسائل الجامعية، ط١، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان - الأردن، ٢٠٠٠.
٣٦. أحمد، عبد المجيد سيد، وآخرون: علم النفس التربوي، ط٣، الرياض، مكتبة العبيكان، ٢٠٠٠.
٣٧. الطلافحة، عباس، والزعبي، محمد بلال: النظام الإحصائي SPSS، ط٣، دار وائل للنشر، الأردن، ٢٠٠٦.
٣٨. الزوبعي، عبد الجليل، وآخرون: الاختبارات والمقاييس النفسية، مطابع دار الكتب، الموصل، ١٩٨٢.
٣٩. أبو حطب، فؤاد، وفهمي، محمد سيف الدين: معجم علم النفس والتربية، ج١، مجمع اللغة العربية، جمهورية مصر العربية، ١٩٨٤.
٤٠. جودة، محفوظ أحمد: التحليل الإحصائي المتقدم باستخدام (SPSS)، ط١، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، ٢٠٠٨.
٤١. دوين، حمزة محمد: التحليل الإحصائي المتقدم للبيانات باستخدام (SPSS)، ط١، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ٢٠١٠.
٤٢. باهي، مصطفى حسين، وآخرون: التحليل العاملي (النظرية والتطبيق)، ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ٢٠٠٢. خريبط، ريسان، وداوود، تائر: طرق تصميم بطاريات الاختبار والقياس في التربية الرياضية، دار الحكمة للنشر، البصرة، ١٩٩٢.
٤٣. الداهري، صالح حسن أحمد، والكبيسي، وهيب مجيد: علم النفس العام، ط١، دار الكندي للنشر والتوزيع، أربد - الأردن، ١٩٩٩.